



ÉV VÉGI BESZÁMOLÓ 2022/2023.

---

KELET-PESTI  
TANKERÜLETI KÖZPONT  
BARTÓK BÉLA  
ALAPFOKÚ MŰVÉSZETI  
ISKOLA  
2022/2023. TANÉV  
ÉV VÉGI BESZÁMOLÓJA

---

## ÉV VÉGI BESZÁMOLÓ 2022/2023.

### Tartalom

<b>I. SZEMÉLYI FELTÉTELEK</b> .....	3
I/1. Pedagógus álláshelyek.....	3
I/2. Nevelő-oktató munkát segítő alkalmazotti álláshelyek (felsorolva): .....	3
I/2. Pedagógus továbbképzések.....	4
I/3. A szakos ellátottság biztosított volt-e valamennyi tantárgyi területen? .....	5
<b>II. TÁRGYI FELTÉTELEK</b> .....	6
II/1 Karbantartás .....	6
Karbantartási munkák 2022/2023. tanévben .....	6
II/2. Eszközbeszerzések a 2022/2023. tanévben .....	7
II/3. Pályázatok .....	7
<b>III. SZAKMAI FELADATOK TELJESÜLÉSE</b> .....	8
III/1. Az éves munkatervben meghatározott pedagógiai feladatok megvalósításának értékelése. ....	8
III/2. Módszertani innovációk, amelyek a tanév során kerültek kidolgozásra vagy alkalmazásra .....	10
<b>IV/1. NEVELŐTESTÜLETI ÉRTEKEZLETEK TÉMÁI, IDŐPONTJAI</b> .....	12
IV/2. A tanítás nélküli munkanapok programja: .....	13
<b>V. MÉRÉS, ELLENŐRZÉS, ÉRTÉKELÉS</b> .....	13
V/1. A tanulók fejlődésének mérésével kapcsolatos általános tapasztalatok és az ebből következő feladatok részletezése .....	13
V./2. A pedagógusok nevelő-oktató tevékenységének ellenőrzése, értékelése, általános tapasztalatok: .....	15
A. Belső ellenőrzések.....	15
B. Pedagógusok munkájának ellenőrzése, értékelése.....	17
C. A pedagógusok értékelésére irányuló óralátogatások milyen számban valósultak meg a tanévben? .....	19
D. Vett-e igénybe az intézmény külső szakembert, szaktanácsadót? .....	20
E. Az intézményben hány pedagógus vett részt minősítő eljárásban és milyen eredménnyel? .....	20
F. Intézményében hány pedagógus tartozik a felsorolt besorolásokba? .....	20
<b>VI. A TANULÓK SZÁMÁRA SZERVEZETT, MEGVALÓSULT PROGRAMOK</b> .....	21
<b>VII. AZ ISKOLA KAPCSOLATAI</b> .....	22
<b>VIII. AZ INTÉZMÉNYVEZETŐ ÖNÉRTÉKELÉSE</b> .....	25
<b>IX. 2021/2022. TANÉV ELŐKÉSZÍTÉSE</b> .....	26
Legitimációs záradék .....	28
Akkordikus tanszak .....	29
Billentyűs tanszak .....	32
Fafúvós tanszak.....	36
Jazz tanszak.....	42
Népzene tanszak .....	46
Rézfúvós tanszak .....	51
Szolfézs-Magánének tanszak.....	54
Társzművészeti tanszak.....	59
Vonós tanszak.....	63
A tanulók számára szervezett és megvalósult versenyek (házi, kerületi, regionális, vármegyei, országos) .....	68

## ÉV VÉGI BESZÁMOLÓ 2022/2023.

**Intézmény neve: Bartók Béla Alapfokú Művészeti Iskola**

intézményi bélyegző

Bartók Béla Alapfokú Művészeti Iskola  
1173 Budapest, Pesti út. 80.  
Telefon: 257-4809, Fax: 257-4144

### A 2022/2023. tanév értékelése

#### I. SZEMÉLYI FELTÉTELEK

##### I/1. Pedagógus álláshelyek

	2021/ 2022	2022/ 2023	Változások a tanév folyamán
	fő	fő	
Pedagógusok száma (aktív, tartós távolléten, óraadó, nyugdíjas)	86	86	0
Pedagógus álláshelyek száma	54	54	0
Betöltött álláshelyek száma	54	54	0
Betöltetlen álláshelyek száma	0	0	0
Betöltetlen megbízási szerződéses álláshely	0	0	0
Az év folyamán távozott pedagógusok száma	0	0	0
Az év folyamán érkezett pedagógusok száma	0	0	0
08.31-ig várható változás (pedagógus, álláshely)	0	0	0

##### I/2. Nevelő-oktató munkát segítő alkalmazotti álláshelyek (felsorolva):

	2020/2021	2021/2022	2022/2023	Változások a tanév folyamán
	fő	fő	fő	
Pedagógiai asszisztens	0	0	1	0
Rendszergazda	1	1	1	0
Könyvtáros	1	1	1	0
Iskolatitkár	2	3	3	0

## ÉV VÉGI BESZÁMOLÓ 2022/2023.

Technikai dolgozó (portás, takarító, gondnok, hangszerkarbantartó)	8	8	8	0
--	---	---	---	---

### I/2. Pedagógus továbbképzések

A pedagógus-továbbképzés fontos része a szakmai fejlődésnek, hiszen segít a pedagógusoknak naprakész tudást és készségeket szerezni, valamint megújítani és bővíteni a meglévő ismereteiket. A pedagógus-továbbképzésről szóló 277/1997. (XII. 22.) Korm. rendelet és az intézményi „Továbbképzési terv” terv tartalmazza a pedagógusok továbbképzéssel kapcsolatos feladatait, terveit, amelyet minden évben a nevelőtestület hagy jóvá.

Nagyszerű, hogy kollégáink szívesen vesznek részt pedagógus továbbképzéseken, és fontosnak tartják az önképzést és önművelődést. Tudatában vannak annak, hogy a pedagógus továbbképzések kiváló lehetőséget nyújtanak a szakmai ismeretek bővítésére, az új módszerek és technikák megismerésére, valamint a pedagógiai gyakorlat fejlesztésére.

Folyamatosan ösztönözzük kollégáinkat a továbbképzésekre, és biztatjuk őket az önképzés és önművelődés fontosságára. Ezáltal mind a kollégáink, mind a diákjaink hasznát látják a folyamatos fejlődésnek.

### Továbbképzésen részt vett pedagógusok

Terület megnevezése	Óraszám	Pedagógus neve
Életet az énekbe (Oper Akadémia Plusz)	30	Kalla Tiborné
Életet az énekbe (Oper Akadémia Plusz)	30	Valastyán Ágnes
Kihívások a 3. osztályosok zongora tanításában	5	Ella Miklósné
Improvizációs gyakorlatok kezdőknek	18	Eged Márton
Bevezetés az	18	Eged Márton
Dobszay 3. osztályos tankönyv bemutató (szeptember 10.) Szabolcsi Bence Zeneiskola	4 óra	T. Baranyi K., Bolyosné P.I., Forgonné L. Zs., Sajó Á., Vadernáné Sz. K.
Élményközpontú zenei nevelés a játék tükrében (Kiss Zenede Ami)	10 óra	Bolyosné P. Ildikó

## ÉV VÉGI BESZÁMOLÓ 2022/2023.

Zeneelmélet - tanítás Frank Oszkár szellemében (október 15. ZETA)	5 óra	Bolyosné P. Ildikó
Hogyan legyünk proaktív-pozitív pedagógusok? Előadó: Halkovics Ágnes (nov. 7. Bartók Béla Ami )	5 óra	T. Baranyi K. Décsi M., Bolyosné P. I., Forgónné L. Zs., Laczó-Luty J., Sajó Á., Tóth G-né, Vadernáné Sz. K.
Játékos szolfézs (játékbörze) Előadó: Vadernáné Szabó Katalin	4 óra	Jelenlevők: a tanszakon tanító szolfézsos kollégák
A Suzuki módszer bemutatása/Hospitálás-Gödöllői zeneiskola	5/3	Bujtás Józsefné
A Suzuki módszer bemutatása/Edutus egyetem. Kulturális menedzser szakképzés. Levelező-Folyamatban	5/200	Czentnár Zsuzsanna
A Suzuki módszer bemutatása	5	Csernovszkyné Vincze Zsuzsanna
A Suzuki módszer bemutatása	5	Frenyó Anna
A Suzuki módszer bemutatása	5	Gál Kinga
A Suzuki módszer bemutatása	5	Hortayné Czeizer Ágnes
A Suzuki módszer bemutatása	5	Kaszanyitzky András
A hegedűjáték sokoldalú megközelítése/A Suzuki módszer bemutatása/Suzuki módszertani továbbképzés	5/5/6	Csonka Gábor

I/3. A szakos ellátottság biztosított volt-e valamennyi tantárgyi területen?

igen / nem / **részben**

Amennyiben nem, mely szakon nem:

hegedű, zongora, harsona

Hogyan oldották meg a problémát?

Kiváló, nagy tapasztalattal bíró nyugdíjas, óraadó pedagógusokat és utolsó éves felsőoktatásban tanulók foglalkoztatásával biztosítottuk a zavartalan tanítást és szakos ellátottságot.

## ÉV VÉGI BESZÁMOLÓ 2022/2023.

### II. TÁRGYI FELTÉTELEK

#### *II/1 Karbantartás*

A művészetoktatás fontos szerepet játszik a gyermekek kreativitásának és önkifejezésének fejlesztésében. Ezért nagyon fontos, hogy intézményünk ilyen olyan környezetet teremtsen, amely biztosítja a tanulók biztonságát, komfortját és inspirációját.

Iskolánk büszke arra, hogy megfelel ezeknek az elvárásoknak, és magas színvonalú művészetoktatást nyújt tanulóinak. Komoly hangsúlyt fektetünk az épületek biztonságára és esztétikus megjelenésére. Fontosnak tartjuk, hogy a tanulóink kényelmes és inspiráló környezetben tanulhassanak és alkotassanak, Ennek érdekében rendszeres ellenőrzéseket végzünk, hogy felmérjük az épületek állapotát és az esetleges javítandó területeket. Az ellenőrzések eredményei alapján szükség esetén karbantartási munkákat végzünk, hogy fenntartsuk a megfelelő biztonsági szintet és esztétikai megjelenést.

Az elmúlt évben számos felújítási és korszerűsítési projektet valósítottunk meg. Ezek a felújítások lehetővé tették, hogy modernizáljuk az épületeket, javítsuk az infrastruktúrát és tovább optimalizáljuk a művészetoktatás feltételeit. Célunk, hogy folyamatosan fejlesszük intézményünket, és a legjobb művészetoktatást nyújtsuk tanulóinknak. Ennek feltételei adottak, így intézményünk a szakszerű nevelési és művészetoktatási tevékenység feltételeit biztosítva fogadja tanulóinkat.

Karbantartási munkák 2022/2023. tanévben

- Ligetsoron az ablak alatti panel (fa) cseréje  
A régi falburkoló panel elrothadt, ennek eltávolítása, bontása. Az új panel leszállása, behelyezése, rögzítése, festése
- A Pedagógiai Szakszolgálatban végzett munkák (zár javítása, burkolati lap ragasztása, vízcsap javítása, ajtók beállítása, neoncsövek cseréje)
- A Balett folyosón található mellékhelyiségben a fali csempe széttöredezett, ennek bontása, a fal síkolása, az új burkolat felhelyezése (kb. 1 m<sup>2</sup>)
- A kerti pavilonban található ülőalkalmatosságok javítása (hegesztése, festése)
- Ligetsoron a falról a salétrom eltávolítása, glettelése, csiszolása, festése
- Ligetsoron a lábazat javítása
- 11 db tanulói szék javítása
- Ligetsori épület lábazat újjáépítése (lábazati polisztirol XPS, ragasztás, dübelezés tapanccsal, hálózás, simítás)

## ÉV VÉGI BESZÁMOLÓ 2022/2023.

- zongoraszékek javítása
- kültéri padok (4db) festése
- wc-tartályok cseréje
- iskolánk nevének a homlokzatra való felragasztása, kivitelezése és az ehhez szükséges anyagok beszerzése, támogatói úton

### II/2. Eszközbeszerzések a 2022/2023. tanévben

Az alapfokú művészetoktatás számára előírt tárgyi feltételek listáját a 20/2012. (VIII. 31.) EMMI rendelet 2. sz. melléklete tartalmazza. Intézményünk az ebben foglalt előírásoknak megfelelően rendelkezik a szükséges eszközökkel, amelyek biztosítják a magas színvonalú oktatást.

A karbantartási anyag ellátmányunkat (15.000.- Ft.) minden hónapban megkapjuk a Kelet-Pesti Tankerületi Központtól. Ez a szűkös összeg nehezen, de lehetővé teszi, hogy az év folyamán a mindennapi működésünk zavartalan legyen. Folyamatosan gondoskodunk az iskolákban található hangszerek állapotáról, és elvégezzük a szükséges javításokat, cseréket.

A 2022/2023. tanévben nem volt nagyobb értékű eszközbeszerzés az iskolánkban. Ennek oka talán az az volt, hogy a korábbi években már megvalósultak a legfontosabb fejlesztéseket, a „Kodály Program” keretében.

Bízunk benne, hogy a jövőben újra lesz lehetőségünk nagyobb értékű eszközbeszerzésre, amelyekkel tovább tudjuk javítani az oktatás minőségét és hatékonyságát.

### II/3. Pályázatok

2022/2023. tanév			
A pályázat címe	A pályázat kiírója	Nyert összeg	Felhasználás
„Gyermek- és ifjúsági táboroztatási pályázat” Káptalanfüred	Rákosmente Önkormányzata	150.000.- Ft.	Az elnyert támogatás a szerényebb anyagi körülmények, illetve szociálisan hátrányos helyzetben lévő táborozó gyerekek hozzájárulásának csökkentésére lett felhasználva.

## ÉV VÉGI BESZÁMOLÓ 2022/2023.

### III. SZAKMAI FELADATOK TELJESÜLÉSE

#### *III/1. Az éves munkatervben meghatározott pedagógiai feladatok megvalósításának értékelése.*

A 2022/2023. tanévben is arra törekedtünk, hogy lehetőséget adjunk a tanulók képességeinek és tehetségének kibontakoztatására, személyiségük fejlesztésére. Célunk a gyermeki személyiség harmonikus fejlesztése, ennek érdekében a legmegfelelőbb módszerek kiválasztása alapvető szempont volt számunkra. Ez a munkaközösségeknek és a nevelőtestületnek sok feladatot adott az egész évre.

Fő feladatunk volt, hogy eredményesen neveljünk, oktassunk, és tanítványaink sikeresek legyenek. A pedagógiai munkánkat a munkatervben rögzítettek alapján végeztük. A tanulók képességeit fejlesztettük, zenei és esztétikai kompetenciájukat erősítettük. Pedagógusaink év eleji tervezés során figyelembe vették az intézmény vonatkozásában alkalmazott tantervi, tartalmi követelményeket, az intézményi belső elvárásokat, valamint intézményünk pedagógiai programjának elvárásait, célkitűzéseit és feladatait. A tantestület alapvető feladata, hogy ismerje és alkalmazza a pedagógiai programot.

A tanév során számos programot szerveztünk a tanulók számára, amelyek hozzájárultak a tananyag elmélyítéséhez, a kreativitás fejlesztéséhez, az iskolai közösség erősítéséhez és a kulturális neveléshez. A zenei nevelés keretében rendszeresen tartottunk hangversenyeket, közös órákat, zenekari próbákat. Zeneiskolásaink részt vettek több versenyen és fesztiválon is, ahol kiemelkedő eredményeket értek el. Az esztétikai nevelés keretében színházi előadásokat látogattunk meg, valamint saját előadásokat is készítettünk. A tanulók megismerkedhettek a színjátszás alapjaival, valamint kifejezhették magukat különböző művészeti formákban. Balett tanszak növendékei, fantasztikus fellépéseket nyújtottak, a néptáncosok pedig a hagyományok ápolásával és a lendületes tánctudásukkal kápráztatták el a közönséget. A képzőművészeti tanszak kiállításai varázslatos pillanatokot rejtettek magukban, amelyek betekintést nyújtottak a képzőművészet sokszínű és kreatív világába.

Büszkék vagyunk a tanszakokra, és reméljük, hogy továbbra is ilyen lenyűgöző előadásokat/hangversenyeket láthatunk, hallhatunk tőlük a jövőben.

Feladat	Megvalósulás, értékelés
A tanév során a pedagógiai feladatnak, fejlesztendő területként az alábbi témaköröket határoztuk meg:	A munkatervben megjelölt feladatok, kitűzött célok eredményesen megvalósultak. A 2022/2023. tanévünk rendkívül gazdag és változatos volt, hiszen számos rendezvényen,



## ÉV VÉGI BESZÁMOLÓ 2022/2023.

<ul style="list-style-type: none"> <li>- az általános és széles alapműveltség biztosítása minden tanulónál</li> <li>- tanulási kudarcok megelőzése</li> <li>- szociális hátrányokból adódó hátrányok kompenzálása</li> <li>- önismeret fejlesztése</li> <li>- együttműködő képesség fejlesztése</li> <li>- minőségi munka iránti elkötelezettség növelése</li> <li>- tanulói készségek, képességek fejlesztése</li> <li>- felzárkóztatás, tehetséggondozás, személyiségfejlesztés             <ul style="list-style-type: none"> <li>• Főbb intézményi célok az adott tanévre vonatkozóan</li> </ul> </li> <li>- az intézmény hagyományainak ápolása, kiemelt feladatunk az eddigi magas színvonalú hangversenyek és egyéb előadások megszervezése lebonyolítása.</li> <li>- a kiemelt figyelmet igénylő tanulókkal való foglalkozások eredményességének növelése, a hátrányos és halmozottan hátrányos helyzetű tanulók támogatása</li> <li>- a tehetséggondozási munkánk megmutatkozása sikeres szereplés tanulmányi és közösségi versenyeken.</li> <li>- az esélyegyenlőség javítása.</li> <li>- Az alapfokú művészetoktatás alapprogramjában megfogalmazott elvárásoknak és a pedagógiai programban megfogalmazott intézményi céloknak való megfelelés.</li> </ul>	<p>hangversenyen és egyéb programon vettünk részt, amelyek mind a tantestületünk szakmai fejlődését és elhivatottságát mutatták. Büszkék vagyunk arra, hogy az iskolánkban folyó szakmai munka nem csak a saját iskolánkban és a Tankerületünkben keltett elismerést, hanem a tehetséges és felkészült növendékeinkkel szakmai versenyeken is képviseltük iskolánkat, és szép eredményeket értünk el ezeken a megmérettetéseken. <i>(lásd, tanszakvezetői beszámolók)</i></p> <p>Programjaink magas színvonalúak voltak, tanulóink lelkesen és alaposan készültek rájuk, amelyben pedagógusaink nagy szerepet játszottak. A tanszaki hangversenyek és az év végi beszámolók/vizsgák is tükrözték tanáraink kitartó és odaadó munkáját. A munkatervi program megvalósulása kiemelkedően sikeres volt, tantestületünk maximálisan kihasználta a rendelkezésre álló erőforrásokat, és minden lehetőséget megragadtunk arra, hogy bizonyítsuk: fontos szereplői vagyunk az oktatási rendszernek és Rákosmente zenei-művészeti-kulturális életének.</p>
--	--

## ÉV VÉGI BESZÁMOLÓ 2022/2023.

### III/2. Módszertani innovációk, amelyek a tanév során kerültek kidolgozásra vagy alkalmazásra

Az iskolánkban minden pedagógus olyan környezetet teremt, amelyben az innováció és a fejlődés folyamatosan jelen van. Minden pedagógusunk elkötelezett a tanulás és az oktatás terén történő folyamatos fejlődés iránt, és aktívan keresi az új módszerek és technológiák bevezetésének lehetőségeit. Az innovációra való nyitottság az iskolánkban a tanítási folyamat minden aspektusában megmutatkozik. Pedagógusaink aktívan keresik a legújabb oktatási kutatásokat és trendeket, és igyekeznek ezeket beépíteni a mindennapi gyakorlatba. A tanítási módszerek és stratégiák folyamatosan frissülnek, és a pedagógusok kreatívan alkalmazzák azokat az foglalkozásokon. A pedagógusok közötti együttműködés és tudásmegosztás is fontos szerepet játszik az innovációban. Rendszeresen tartunk szakmai továbbképzéseket és workshopokat, ahol a pedagógusok megoszthatják egymással az új módszereket és bevált gyakorlatokat. Ez a közös tanulási kultúra segít abban, hogy mindig legyünk naprakészek a legújabb pedagógiai fejleményekben.

*A tanév kiemelt innovációi voltak:*

#### **Suzuki módszer:**

Vonós tanáraink részt vettek a Suzuki módszer bemutatásán, továbbképzésen. A módszer alapvető célja a zenei öröm és a zenei élmények megalapozása. Az innováció a Suzuki módszerben az, hogy hangsúlyozza a korai kezdést és a rendszeres gyakorlást, valamint az aktív szülői részvételt az oktatási folyamatban. Remélhetőleg ez a továbbképzés segíti a vonós tanárokat abban, hogy jobban megértsék és alkalmazzák a Suzuki módszert a tanítás során. Ezáltal segíthetnek a tanulónak fejleszteni zenei képességeiket, kifejezőkészségüket és örömeiket a zenélésben.

#### **- Zene világnapja**

Zene Világnapja egy kiváló alkalom volt arra, hogy ünnepeljük a zene fontosságát és örömeit. Az esemény kapcsán különleges programokat szerveztek, amelyek a zene szeretetére és közösségépítő erejére összpontosítanak. A XVII. kerület iskoláiban megrendezett meglepetés „minikoncertek” nagyszerű lehetőséget biztosítanak a diákoknak, hogy élvezhessék a zenét és találkozzanak tehetséges zeneiskolásokkal. Ezek a koncertek nagy örömet szereztek a diákoknak és a tanároknak egyaránt.

#### **Serné Kutas Edit Kamaraverseny**

## ÉV VÉGI BESZÁMOLÓ 2022/2023.

Ez a versenytípus különleges lehetőséget teremtett a zeneiskolás diákok számára, hogy együttesben zenéljenek és tapasztalatot szerezzenek a kamarazene területén. Az innováció szempontjából az idei kamarazeneverseny új megközelítéseket és formációkat hozott létre a hagyományos zenei versenyekhez képest.

### **Mesebalett előadások**

Nagyszerű innováció volt a balett tanszakunk rendszeres fellépése a Stefánia Palotában és a Vigyázó Sándor Művelődési Házban. A balett és a mesék kombinációja nagyon vonzóan tűnt a balett és mese kedvelő közönség számára. A balett tanszak évente új meséket dolgoz fel, így minden évben új élményben lehet részük a nézőknek. Ezek az innovatív mesebalett előadások remek lehetőséget kínáltak a közönségnek, hogy átéljék a klasszikus mesék és balettek varázsát egy modern és izgalmas formában továbbá, hogy kedvet csináljon a balett iránt érdeklődő gyerekeknek.

### **Népzenei Gála**

Petőfi Sándor (200) és Kölcsey Ferenc: Himnusz (200) köré épült egy komplex és sokrétű innovatív projekt, amely több művészeti ág tanszakát bevont. A gála célja az volt, hogy a hagyományos magyar népzenei elemeket összekapcsolja a két nagy magyar költő, Petőfi Sándor és Kölcsey Ferenc verseivel és az általuk képviselt értékekkel.

### **Jazzpresszó:**

Iskolánk jazzgitáros növendékei és tanárai számos alkalommal felléptek a Jazzpresszóban mely egy híres jazz klub ahol rendszeresen tartanak koncerteket és előadásokat különböző jazz műfajokban. A fellépés nagyszerű lehetőség volt gitárosainknak, hogy bemutassák tehetségüket és zenei készségeiket a közönség előtt.

### **Jacob de Haan: "Missa Brevis"**

Jacob de Haan: "Missa Brevis" című műve kifejezetten fúvószenekarra és kórusra íródott, és Magyarországon még soha nem volt bemutatva, ezért rendkívül különleges és innovatív volt az előadás.

### **"Hogyan legyünk proaktív, pozitív pedagógusok"**

Halkovics Ágnes tanárnő interaktív előadása fókuszában a kiégés megelőzése és kezelése állt, valamint olyan ötleteket és pozitív látásmódot adott tanárainknak, amelyek segíthetnek abban, hogy proaktív és pozitív pedagógusként működjenek. Az előadás során megismerhettünk olyan

## ÉV VÉGI BESZÁMOLÓ 2022/2023.

innovatív stratégiákat, amelyek segíthetnek megelőzni vagy orvosolni ezt az állapotot, valamint megerősíthetnek a pedagógusi munka során.

*További módszertani innovációink, melyeket folyamatosan fejlesztünk:*

- Személyre szabott oktatás
- Projektorientált tanulás
- Multidiszciplináris megközelítés (összekapcsolni különböző művészeti ágakat)
- Mentorálás
- Együttműködés és csoportmunka
- Kulturális sokszínűség és integráció
- Oktatók továbbképzése

### IV/1. NEVELŐTESTÜLETI ÉRTEKEZLETEK TÉMÁI, IDŐPONTJAI

Feldolgozott témák	időpont
Tanévnyitó értekezlet	2023. augusztus 29.
Nevelőtestületi kirándulás (Magyar Zene Háza)	2022. szeptember 1.
Félévzáró nevelési és osztályozó értekezlet	2022. január 23.
Intézményátszervezés	2023. március 13.
Nevelési értekezlet (szakmai, nevelési problémák megbeszélése, döntések meghozatala, javító intézkedések elfogadása)	2023. április 3.
Év végi osztályozó	2023. június 9.
Évzáró nevelési értekezlet	2023. június 23.
Ezen kívül további értekezletek is szervezésre kerültek:	
- Munka és tűzvédelmi oktatás	
- Munkaközösségi megbeszélések	
- Szülői értekezletek	
- Vezetői megbeszélések	
- Fogadó óra a szülőknek	

**ÉV VÉGI BESZÁMOLÓ 2022/2023.**

- Portfólió egyeztetés a minősítésre jelentkező pedagógusnak
- Esetmegbeszélések

*IV/2. A tanítás nélküli munkanapok programja:*

Feldolgozott témák	időpont
1. Pályaorientációs nap	2022. 12. 19.
2. Hospitálási nap	2022. 12. 20.
3. Nevelőtestületi értekezlet	2023. 04. 03.
4. Továbbképzési nap	2023. 04. 04.

**V. MÉRÉS, ELLENŐRZÉS, ÉRTÉKELÉS***V/1. A tanulók fejlődésének mérésével kapcsolatos általános tapasztalatok és az ebből következő feladatok részletezése*

A belső óralátogatások során a tanárok munkáját szakmai szempontok alapján értékeltük. Az adminisztráció és a dokumentumok ellenőrzése során pedig a jogszabályi előírásoknak való megfelelést vizsgáltuk. Ez a folyamat egész évben zajlott, és nem voltak komolyabb problémák vagy hiányosságok. A vizsgák eredményesen, sikeresen zárultak, hiszen a diákok nagy része megfelelt az elvárt szintnek, és sokan kiemelkedő teljesítményt nyújtottak.

Az iskolánkban kiemelkedően fontosnak tartjuk az előképzős tanulók képességeinek felmérését, hiszen ennek segítségével már korán megismerhetjük a gyerekek adottságait és erősségeit. Az így nyert információk rendkívül értékesek, mivel segítenek a pedagógusoknak a korai fejlesztési tervek kidolgozásában, illetve a gyerekek személyre szabott oktatásában. Az eredményorientált szemléletünkkel szemben azonban nemcsak az elért eredményeket, hanem a tanulók hozzáállását is középpontba helyezzük. Meggyőződésünk, hogy a tanulás folyamata és a tanulók fejlődése ugyanolyan fontos, mint a végcél elérése. Ezért folyamatosan értékeljük és figyelemmel kísérjük a tanulók munkáját.

Az iskolai év során számos alkalommal lehetőséget biztosítunk a diákok számára, hogy bemutassák tudásukat és fejlődésüket. Félévente megrendezett hangversenyeink, valamint az

## ÉV VÉGI BESZÁMOLÓ 2022/2023.

év végi vizsgák, meghallgatások és beszámolók lehetőséget nyújtanak arra, hogy nyomon kövessük az eredményeket és értékeljük a tanulók teljesítményét. Ezek az események szerves részét képezik az iskolai életnek, és lehetővé teszik, hogy a szülők, pedagógusok és diákok egyaránt megtekinthessék, milyen szinten áll a szakmai munka az iskolánkban.

Az eredmények nyomon követése és kiemelése nem csupán a diákok motivációját szolgálja, hanem segít abban is, hogy átláthatóvá és értékelhetővé váljanak a tanulók erősségei és fejlődési területei. Ezáltal az oktatók részletes képet kapnak arról, hogy miben kell támogatni és fejleszteni a diákokat, és lehetőséget teremtenek a differenciált oktatásra. Az iskolánkban folyó szakmai munka színvonala éppen ezért rendkívül fontos számunkra, hiszen a megfelelő pedagógiai módszerek és a tanulók szükségleteihez igazodó oktatás csak így valósítható meg hatékonyan.

Rendkívüli örömmel és elégedettséggel tölt el bennünket, hogy számos, általunk oktatott növendékünk sikeresen teljesítette a felvételi vizsgákat különböző, rangos művészeti szakképző intézményekben. A különböző művészeti szakképző intézményekben elért sikereink azt mutatják, hogy a növendékeink nem csak művészeti tehetségükről tanúskodnak, hanem komoly elhivatottságról és kemény munkáról is. Ez a siker mindannyiunkat büszkeséggel tölt el, hiszen ez azt jelenti, hogy oktatási módszereink hatékonysága és a diákok fejlődése elérte a kívánt eredményt. Az intézményünk hosszú évek óta szem előtt tartja a növendékeink tehetségének és ambícióinak fejlesztését. Olyan programokat és lehetőségeket kínálunk számukra, amelyek elősegítik a kreatív gondolkodást, az alkotói folyamatot és a szakmai ismeretek széleskörű megszerzését. Fontosnak tartjuk, hogy a diákjaink valódi művészi élményeket szerezzenek, kapcsolatokat építsenek a szakmában és kihasználják az összes elérhető lehetőséget a személyes fejlődésük és sikeres karrierjük érdekében. (lásd, *tanszaki beszámolók*).

Az alapévfolyamokat elvégző növendékek Művészeti Alapvizsga és Záróvizsga keretében adtak számot tudásukról.

ALAPVIZSGA		ZÁRÓVIZSGA
szolfézs 4. osztály	zeneművészet, társművészet	zeneművészet, társművészet
76 fő	47 fő	6 fő

## ÉV VÉGI BESZÁMOLÓ 2022/2023.

V./2. A pedagógusok nevelő-oktató tevékenységének ellenőrzése, értékelése, általános tapasztalatok:

### A. Belső ellenőrzések

Megvalósultak-e az év elején tervezett belső ellenőrzések?

igen / nem

Milyen következtetéseket lehet levonni az ellenőrzések tapasztalataiból?

Tantermek folyosók tisztasága:

- A tantermek tiszták és rendben tartottak voltak, megfeleltek a higiéniai követelményeknek. A padok, székek, táblák és egyéb berendezési tárgyak megfelelő állapotban voltak. A tisztaságért felelős személyzet megfelelően végezte el a feladatát. A takarítók rendelkeztek elegendő tisztítószerrel és eszközzel, betartották a munkaidőt és a munkaszabályzatot.

- Hibabejelentések intézkedések:

A hibabejelentések alapján végrehajtott intézkedések rendben voltak, az azt jelenti, hogy a belső ellenőrzési rendszer hatékonyan működött.

- Tűz-és balesetvédelmi oktatás:

A tűz- és balesetvédelmi oktatás megtörtént az alkalmazotti közösség számára. Az oktatás célja az volt, hogy felhívja a figyelmet a tűz- és balesetveszélyes helyzetekre, valamint a megelőzési és elhárítási lehetőségekre. Az oktatás során bemutattuk a tűzoltó készülékek használatát, a vészkijáratokat, a menekülési útvonalakat, valamint az elsősegélynyújtás alapjait. Az oktatás fontos része volt a munkahelyi biztonság növelésének, valamint a jogszabályi kötelezettségek teljesítésének.

- Munkakezdés, órakezdés:

Örömmel tapasztaltuk, hogy mindenki pontos volt és betartotta a szabályokat. Ez nagyon fontos, mert így biztosítjuk a tanulók rendszeres és zavartalan tanulását. és azt is mutatja, hogy kollégáink komolyan veszik a munkájukat és felelősségteljesen viselkednek.

- A tanulók iskolai nyilvántartása:

A tanulók iskolai nyilvántartása naprakész az adatvédelmi törvényben megfogalmazott tanulói adatok pontosan vannak vezetve. Ez azt jelenti, hogy az iskola csak azokat a személyes adatokat gyűjti és kezeli, amelyekre a tanulók oktatásának és nevelésének biztosításához



## ÉV VÉGI BESZÁMOLÓ 2022/2023.

szükség van. Az iskola betartja az Általános Adatvédelmi Rendelet (GDPR) és a 2011. évi CXII. törvény az információs önrendelkezési jogról és az információszabadságról (Adatvédelmi törvény) előírásait, amelyek Magyarországon a személyes adatok védelmét szabályozzák. Az iskola gondoskodik arról, hogy a tanulói adatokat biztonságosan tárolja és megvédje az illetéktelen hozzáféréstől, módosítástól vagy törléstől. Az iskola csak olyan harmadik felekkel osztja meg a tanulói adatokat, akikkel jogszabály vagy szerződés kötelezi vagy engedélyezi ezt. Az iskola tiszteletben tartja a tanulók és szülei adatvédelmi jogait, például a hozzáféréshez, helyesbítéshez, törléshez vagy tiltakozáshoz való jogot.

- Bizonyítványok kezelése, nyilvántartása:

A bizonyítványok nyilvántartása zárható helyen történő tárolása és kezelése megfelelő, valamint hogy a szigorú számadású nyomtatványok kezelési módja is megfelel a jogszabályi előírásoknak.

- E-napló, törzslapok, tanmenetek ellenőrzése:

Az e-napló használatával kapcsolatban megállapítható, hogy a pedagógusok rendszeresen és pontosan vezetik az órák adatait, a hiányzásokat, az értékeléseket és a házi feladatokat. A szülők és a diákok is hozzáférnek az e-naplóhoz, és értesülnek az aktuális információkról. Az e-napló használata megfelel a jogszabályi előírásoknak és az iskola belső szabályzatának.

A törzslapok ellenőrzése során az a tapasztalat, hogy a pedagógusok gondosan vezetik a tanulók személyes és tanulmányi adatait, valamint a tanév folyamán bekövetkezett változásokat. A törzslapok tartalma összhangban van az e-naplóban rögzített adatokkal, és megfelelnek a formai követelményeknek.

A tanmenetek ellenőrzésekor meggyőződünk arról, hogy a pedagógusok minden tantárgyból elkészítették és feltöltötték a KRÉTA rendszerbe a tanmenetüket, amelyek alapján haladnak az órákon. A tanmenetek tartalmazzák az órák címeit, céljait, tartalmát, módszereit, eszközeit és értékelési szempontjait. A tanmenetek összhangban vannak az új Nemzeti alaptantervvel, valamint az iskola helyi tantervével és pedagógiai programjával.

Összességében elmondható, hogy az e-napló, a törzslapok és a tanmenetek ellenőrzése során minden előírásnak megfeleltek, és nem találtunk hiányosságot vagy hibát. Gratulálok a pedagógusok munkájához és köszönöm az együttműködést.

- Óralátogatás / hospitálás



## ÉV VÉGI BESZÁMOLÓ 2022/2023.

Az óralátogatások és hospitálások rendszeres résztvevőjeként rengeteg értékes tapasztalatot szereztünk vezető társaimmal és a tanszakvezetőkkel. Ezek a tevékenységek lehetővé tették számunkra, hogy első kézből tapasztalhassuk meg a különböző tanárok és pedagógiai módszerek működését, és hogy megfigyeljük az órán zajló valóságos tanítási folyamatokat. Az óralátogatások és hospitálások során számos különböző típusú tanár tanítási stílusával találkoztunk. Megfigyelhettük a hagyományos előadásokat, a csoportmunkákat, a projektorientált tanítási módszereket és még számos más pedagógiai megközelítést. Ez lehetővé tette számomra, hogy megismerjük a különböző módszerek előnyeit és korlátait, valamint hogy jobban megérthessük, hogyan hatnak a diákokra.

Az óralátogatások során lehetőségünk nyílt figyelni a diákok reakcióit és viselkedését is. Megtapasztalhattuk, hogy melyik tanítási módszer élvezetes és interaktív számukra, és hogyan reagálnak a kihívásokra és az új információkra. Ez segített abban, hogy jobban megérthessük a diákok tanulási folyamatát és szükségleteit.

Az óralátogatások és hospitálások során mindig lehetőség volt beszélgetni a tanárokkal az óra után. Ez az alkalom kiváló volt arra, hogy megvitassuk az órán alkalmazott módszereket, az előforduló problémákat és az eredményeket. Az értékelés is kulcsfontosságú része volt az óralátogatásoknak és hospitálásoknak. A tanárokkal való beszélgetések során részletesen elemezhetjük az óra eredményeit és hatékonyságát. Megbeszéltük, hogy melyik tanítási módszer működött jól, és hogyan lehetne tovább fejleszteni az oktatást. Az ilyen visszajelzések segítettek a tanárokat abban, hogy finomítsák a saját módszereiket és megerősítsék az eredményeket.

### *B. Pedagógusok munkájának ellenőrzése, értékelése*

Mi volt az ellenőrzések kiemelt szakmai szempontja a tanévben?

A pedagógusok munkájának ellenőrzése és értékelése fontos része a minőségfejlesztésnek és a szakmai fejlődésnek.

A pedagógus-ellenőrzések célja nem a büntetés vagy a kritika volt, hanem a segítségnyújtás és a tanulási folyamatok támogatása. A pedagógus-ellenőrzések során nem csak az eredményeket, hanem a folyamatokat is figyelembe vettük, és nem csak az egyéni teljesítményt, hanem a csapatmunkát is értékeltük. A pedagógus-ellenőrzések inkább inspirálóak és építő jellegűek voltak. A tanárok visszajelzése alapján sokan hasznosnak és tanulságosnak találták az ellenőrzéseket, és örültek annak, hogy megoszthatták tapasztalataikat

## ÉV VÉGI BESZÁMOLÓ 2022/2023.

és jó gyakorlataikat egymással. Az ellenőrzés egységes kidolgozott szempontrendszer alapján történt, amely figyelembe vette a pedagógiai programot, a tantervet, a tanulók szükségleteit és a pedagógusok kompetenciáit. Az órákat és a foglalkozásokat mindig értékelő megbeszélés követte, amelyen visszajelzést kaptak a pedagógusnak az erősségeiről és a fejlesztendő területeiről, valamint közösen megbeszéltük a további lépéseket.

Az újonnan érkezett kollégák szakmai segítése, a gyakornokok szakmai munkájának erősítése mentorálással és hospitálással megtörtént. A mentorok tapasztalt pedagógusok voltak, akik rendszeresen konzultáltak az új kollégákkal és a gyakornokokkal, segítették őket a beilleszkedésben, a tervezésben, az értékelésben és a problémamegoldásban. A hospitálás során lehetőség volt más pedagógusok munkájának megismerésére, tanulására és ötletcserére.

### - Óralátogatás / hospitálás

Az óralátogatások és hospitálások rendszeres résztvevőjeként rengeteg értékes tapasztalatot szereztünk vezető társaimmal és a tanszakvezetőkkel. Ezek a tevékenységek lehetővé tették számunkra, hogy első kézből tapasztalhassuk meg a különböző tanárok és pedagógiai módszerek működését, és hogy megfigyeljük az órán zajló valóságos tanítási folyamatokat.

Az óralátogatások és hospitálások során számos különböző típusú tanár tanítási stílusával találkoztunk. Megfigyelhettük a hagyományos előadásokat, a csoportmunkákat, a projektorientált tanítási módszereket és még számos más pedagógiai megközelítést. Ez lehetővé tette számomra, hogy megismerjük a különböző módszerek előnyeit és korlátait, valamint hogy jobban megérthessük, hogyan hatnak a diákokra.

Az óralátogatások során lehetőségünk nyílt figyelni a diákok reakcióit és viselkedését is. Megtapasztalhattuk, hogy melyik tanítási módszer élvezetes és interaktív számukra, és hogyan reagálnak a kihívásokra és az új információkra. Ez segített abban, hogy jobban megérthessük a diákok tanulási folyamatát és szükségleteit.

Az óralátogatások és hospitálások során mindig lehetőség volt beszélgetni a tanárokkal az óra után. Ez az alkalom kiváló volt arra, hogy megvitassuk az órán alkalmazott módszereket, az előforduló problémákat és az eredményeket. Az értékelés is kulcsfontosságú része volt az óralátogatásoknak és hospitálásoknak. A tanárokkal való beszélgetések során részletesen elemezhattük az óra eredményeit és hatékonyságát. Megbeszéltük, hogy melyik tanítási módszer működött jól, és hogyan lehetne tovább fejleszteni az oktatást. Az ilyen visszajelzések segítettek a tanárokat abban, hogy finomítsák a saját módszereiket és megerősítsék az eredményeket.

## ÉV VÉGI BESZÁMOLÓ 2022/2023.

Az ellenőrzés és értékelés eredményeként javult a pedagógusok szakmai tudatossága, önbizalma és együttműködése. A tanulók motiváltabbak, aktívabbak és elégedettebbek voltak az órákon és a foglalkozásokon. Az iskola pedagógiai minősége emelkedett, és közelebb kerültünk a kitűzött céljainkhoz.

*C. A pedagógusok értékelésére irányuló óralátogatások milyen számban valósultak meg a tanévben?*

	Jelenléti
Az intézményvezető által látogatott órák vizsgák, hangversenyek, meghallgatások száma	minden pedagógus
Az intézményvezető-helyettes által látogatott órák vizsgák, hangversenyek, meghallgatások száma	minden pedagógus
Munkaközösség vezetők óralátogatásainak száma	minden az adott tanszakon tanító kolléga

Tapasztalatok és az ebből adódó következő évi feladatok:

Az óralátogatások és hospitálások rendszeres résztvevőjeként rengeteg értékes tapasztalatot szereztünk vezető társaimmal és a tanszakvezetőkkel. Ezek a tevékenységek lehetővé tették számunkra, hogy első kézből tapasztalhassuk meg a különböző tanárok és pedagógiai módszerek működését, és hogy megfigyeljük az órán zajló valóságos tanítási folyamatokat.

Az óralátogatások és hospitálások során számos különböző típusú tanár tanítási stílusával találkoztunk. Megfigyelhettük a hagyományos előadásokat, a csoportmunkákat, a projektorientált tanítási módszereket és még számos más pedagógiai megközelítést. Ez lehetővé tette számomra, hogy megismerjük a különböző módszerek előnyeit és korlátait, valamint hogy jobban megérthessük, hogyan hatnak a diákokra.

Az óralátogatások során lehetőségünk nyílt figyelni a diákok reakcióit és viselkedését is. Megtapasztalhattuk, hogy melyik tanítási módszer élvezetes és interaktív számukra, és hogyan reagálnak a kihívásokra és az új információkra. A tapasztalatok alapján elmondható, hogy pedagógusaink rutinosan, változatos munkaformákkal, lelkiismeretesen dolgoznak. Ez segített abban, hogy jobban megérthessük a diákok tanulási folyamatát és szükségleteit.

## ÉV VÉGI BESZÁMOLÓ 2022/2023.

Az óralátogatások és hospitálások során mindig lehetőség volt beszélgetni a tanárokkal az óra után. Ez az alkalom kiváló volt arra, hogy megvitassuk az órán alkalmazott módszereket, az előforduló problémákat és az eredményeket. Az értékelés is kulcsfontosságú része volt az óralátogatásoknak és hospitálásoknak. A tanárokkal való beszélgetések során részletesen elemezhettük az óra eredményeit és hatékonyságát. Megbeszéltük, hogy melyik tanítási módszer működött jól, és hogyan lehetne tovább fejleszteni az oktatást. Az ilyen visszajelzések segítették a tanárokat abban, hogy finomítsák a saját módszereiket és megerősítsék az eredményeket.

Az ellenőrzés és értékelés eredményeként javult a pedagógusok szakmai tudatossága, önbizalma és együttműködése. A tanulók motiváltabbak, aktívabbak és elégedettebbek voltak az órákon és a foglalkozásokon. Az iskola pedagógiai minősége emelkedett, és közelebb kerültünk a kitűzött céljainkhoz.

*D. Vett-e igénybe az intézmény külső szakembert, szaktanácsadót?*

Igen / **Nem**

Szakterület	Szaktanácsadás formája
-	-

*E. Az intézményben hány pedagógus vett részt minősítő eljárásban és milyen eredménnyel?*

A szakmai ellenőrzés-értékelés évek óta hatékonyan működik.

Fő	Minősítés eredménye
4	Megfelelt

*F. Intézményében hány pedagógus tartozik a felsorolt besorolásokba?*

Megnevezés	Fő
Mesterpedagógus (összesen)	4
- szakértő	2
- szaktanácsadó	-
- innovátor	2
Gyakornok	3
Kutatótanár	1

## ÉV VÉGI BESZÁMOLÓ 2022/2023.

### VI. A TANULÓK SZÁMÁRA SZERVEZETT, MEGVALÓSULT PROGRAMOK

Évzáró: 2023. június 12-13.

Pedagógusnap: 2023. június 2.

32. Pünkösdi Kórústalálkozó: 2023. május 31- június 2.

Big Band Party: 2023. május 25.

Concerto Filharmónia Zenekar évzáró hangversenye: 2023. május 23.

Jazzpresszó: 2023. május 21.

VII. Országos Klasszikus Balettverseny: 2023. május 20.

Kossuth Lajos Általános Iskola családi napja: 2023. május 20.

Bartók Béla AMI Balett tanszakának előadása: 2023. május 13-14.

ZRÍNYI 40 – Ifjúsági Fúvószenekar: 2023. május 12.

XI. Országos Fuvola-duó Verseny: 2023. április 21-23.

JAZZ PRESSZÓ: 2023. április 16.

Fővárosi Versillusztrációs pályázat: 2023. április 11.

„X. Országos Továbbképzős Verseny”: 2023. március 30.

IX. Országos Népzenei Verseny “Járdányi Pál emlékére” Országos Döntője: 2023. március 24.

Bartók Napok 2023: 2023. március 22-25.

III. Egri Regionális Trombitaverseny: 2023. március 17.

R. Szabó István, díszpolgári cím: 2023. március 15.

VII. Nits Márta Országos Népdaléneklési Verseny: 2023. március 03.

IV. Serné Kutas Edit Kamarazenei Verseny: 2023. március 04.

Seventeen Big Band a nemzetközi táncversenyen: 2023. február 25.

Farsangi Batyus Bál: 2023. február 17.

Suzuki módszer előadás és bemutatótanítás: 2023. február 13.

Színházlátogatás (Néptánc tanszakunk növendékei): 2023. február 12.

Vendégszereplés (Iskolánk Tücsökzenekara a Péceli Alapfokú Művészeti Iskola vonós tanszaki hangversenyén): 2023. február 09.

Farsangi Fúvósmuzsika: 2023. február 09.

„Tiszán innen, Dunán túl” országos népdaléneklési minősítő verseny az általános- és középiskolások számára: 2023. január 24.

Komplex Vizuális Verseny: 2023. január 17.

Advent Rákosmentén -Néptánc tanszakunk:2022. december 18.

Mennyből az angyal( néptánc tanszak): 2022. december 17.

## ÉV VÉGI BESZÁMOLÓ 2022/2023.

Ifjúsági Fúvószenekar Adventi Koncertje: 2022. december 17.  
Concerto Filharmónia Zenekar karácsonyi hangversenye: 2022. december 16.  
Vígán zengjeteK citerák Jézus született! : 2022. december 08. 17:00  
Advent Rákosmentén-Néptánc tanszakunk: 2022. december 18.  
Gitárőrület- Jazzpresszó: 2022. december 11.  
Nagy Simon arany minősítést kapott a II. Budapesti Zeneiskolai Trombitás Fesztiválon: 2022. december 9.  
Népzene tanszak karácsonyi koncertje: 2022. december 07.  
Fuvolazenekarunk a Litván Nagykövetség karácsonyi ünnepségén: 2022. december 04.  
Advent Rákosmentén- Népzene tanszakunk: 2022. december 4.  
Aranymálinkó Hagyományörző Táncegyüttes-Rákosmente Advent Maglód: 2022. 12. 04.  
Ceglédi "Edzőtábor" Ifjúsági zenekar: 2022. november 18-20.  
X. Farkas Ferenc Zongoraverseny: 2022. november 16-18.  
Márton Napi Batyus Táncház: 2022. november 11. 17:00  
Hogyan legyünk Proaktív, Pozitív Pedagógusok? 2022. november 7.  
Öregdiák találkozója (Pál Apostol Iskola):2022. október 21.  
Tökvicsori Fesztivál (Piccolino): 2022. október 29.  
Iskolánk Fuvolazenekara aGregoriálison: 2022. október 15.  
A nagy big band párbaj: 2022. október 14.  
Bartók Béla Ifjúsági Kamarazenekar :Jacob de Haan Missa brevis: 2022. október 14.  
A fehér bot világnapja (népzene tanszak): 2022. október 7.  
A zene világnapja: 2022. október 3.  
Rákoshegyi napok (Piccolino): 2022. október 2.  
Térzene a Zene világnapja alkalmából (Piccolino): 2022. szeptember 30.  
Bágyi Balázs jazzdobos, a Magyar Jazz Szövetség elnöke tartott kurzust iskolánkban: 2022. szeptember  
Seventeen Big BandCen tenáriumi ltp nyárbúcsúztató: 2022. szeptember 03.

## VII. AZ ISKOLA KAPCSOLATAI

Társintézményekkel való kapcsolattartás tapasztalatai	
Intézmény/partner	A kapcsolat minősége
Hisszük, hogy a partnereinkkel való kapcsolatunk meghatározó szerepet játszik oktató-nevelő tevékenységünk eredményességében. Ezért folyamatosan nagy hangsúlyt fektetünk	

## ÉV VÉGI BESZÁMOLÓ 2022/2023.

<p>partnereink feltérképezésére, hogy a lehető legjobban megértsük igényeiket és elvárásait. Minden egyes partnerünk számít számunkra, és elkötelezettek vagyunk amellett, hogy magas színvonalú oktató-nevelő tevékenységet nyújtsunk számukra. A partnereink elégedettsége és sikeressége az elsődleges célunk, és mindent megteszünk annak érdekében, hogy ezt elérjük.</p>	
<p>Fenntartó, Kelet-Pesti Tankerületi Központ</p>	<p>Iskolánk szoros és hatékony kapcsolatban áll a Kelet-Pesti Tankerületi Központtal és Rákosmente Önkormányzatával.</p>
<p>Rákosmente Önkormányzata</p>	<p>Ez a kapcsolat kiemelkedő fontossággal bír számunkra, hiszen lehetővé teszi a problémamentes együttműködést, valamint a szakmaiság és hatékonyság magas szintű fenntartását. Örömről szolgál, hogy kiváló munkakapcsolatot ápolunk a Tankerület munkatársaival. Az együttműködésünk során mindig konstruktív kommunikációra törekszünk, hogy hatékonyan tudjuk támogatni egymást a nevelési és oktatási területen.</p>
<p>Családok</p>	<p>A szülővel való napi kommunikáció rendkívül fontos az információáramlás és az egészséges kapcsolat fenntartása szempontjából. Ez a kapcsolat lehetővé teszi, hogy a szülők pontos és részletes információkkal rendelkezzenek gyermekük fejlődéséről.</p>
<p>Kerületi általános és középiskolák</p>	<p>Az oktatásnak helyet biztosító iskolák partnerként tekintenek ránk, és elkötelezettek abban, hogy támogassák az általunk végzett művészeti nevelést. Az iskolák, amelyek lehetővé teszik számunkra az oktatást, nyitottak és segítőkészek.</p>
<p>Fővárosi zeneiskolák, szakgimnáziumok</p>	<p>A Fővárosi zeneiskolák és szakgimnáziumokkal kialakított kapcsolatunk szerteágazó és gazdag. Szoros szakmai együttműködést ápolunk ezekkel az intézményekkel, mely elsősorban a tehetséggondozó programok és jó gyakorlatok terén jött létre. Az együttműködésünk során a legnagyobb hangsúlyt a tehetséggondozó programokra és azok fejlesztésére helyezzük.</p>
<p>Művészetekkel a Jövő Emberéért Egyesület</p>	<p>A Művészetekkel a Jövő Emberéért Egyesülettel rendkívüli eredményeket értünk el a kapcsolattartás és együttműködés terén. Számos sikeres közösségi projektet, kiállítást,</p>



## ÉV VÉGI BESZÁMOLÓ 2022/2023.

	<p>művészeti programot valósítottunk meg. Az egyesület büszkén vállalja, hogy pénzügyi támogatást nyújt az iskolának olyan eseményekhez, mint például a színházi előadások, táncelőadások, zenei koncertek, képzőművészeti kiállítások és egyéb kulturális események.</p>
<p>Kerületi művelődési házak, egyházak</p>	<p>Az iskolánk kapcsolattartása a művelődési házzal és az egyházakkal egy olyan gazdag és átfogó partnerségi hálózatot képvisel, melynek minősége és formája kimagasló és méltán elismerést vált ki mind a közösségünk, mind pedig az érintett intézmények körében. Az erős együttműködésünk alapja a kölcsönös tisztelet, a közös értékek és célok felismerése. Az iskola és a művelődési ház közötti együttműködés keretében rendszeresen szervezünk közös projekteket, melyek lehetővé teszik a közönség számára, hogy széleskörű kulturális élményekben részesüljenek. Az egyházakkal való kapcsolatunk szintén kiváló. Évente több közös koncertet, jótékonysági hangversenyt szervezünk, hogy együtt segítsük a rászorulókat.</p>
<p>Helyi média</p>	<p>Intézményünk aktívan és rendszeresen tájékoztatja a közösséget az iskolai eseményekről a helyi média és a Kelet-Pesti Tankerület felé. Az iskolánk és a Hírhozó című helyi lap között kiváló együttműködés alakult ki. Rendszeresen megjelennek cikkek és hírek az iskolai eseményekről, melyek hűen tükrözik intézményünk életét. A helyi televízió is aktívan részt vesz az iskolai események közvetítésében.</p>
<p>Egyéb szakmai és civil szervezetek</p>	<p>Minden egyes partnerségünk során törekszünk a kiváló kommunikációra és az építő jellegű együttműködésre. Aktív és eredményes kapcsolatot tartunk fenn az MZMSZ budapesti szervezetével, amely kiváló módon összehangolja a művészeti iskolákat a fővárosban. Az MZMSZ budapesti szervezete különösen fontos szerepet tölt be a művészeti iskolák összefogásában. Az aktív kapcsolatunk révén részt veszünk az MZMSZ által szervezett konferenciákon, ahol</p>



**ÉV VÉGI BESZÁMOLÓ 2022/2023.**

	lehetőségünk nyílik tapasztalatokat cserélni és új ötleteket meríteni a művészeti oktatás terén.
--	--

**VIII. AZ INTÉZMÉNYVEZETŐ ÖNÉRTÉKELÉSE**

(A beszámoló végén, a konzekvenciákat levonva, a saját értékelő/elemző munka eredményeként fogalmazzon meg, pedagógiai és szervezetfejlesztési célokat, amelyeket a jövő tanévben meg kíván valósítani.)

Iskolánk a művészeti oktatás terén továbbra is kiemelkedő teljesítményt nyújtott. Az elmúlt évben sikerült betölteni a pedagógus álláshelyeket, ami lehetővé tette a minőségi oktatás folytatását és a diákok szakmai fejlődését. A tárgyi feltételeink jónak mondhatók, a tantermekben, próbatermekben és műtermekben megfelelő eszközök és berendezések állnak növendékeink rendelkezésére, hogy a diákok szabadon kifejezhessék tehetségüket és fejlődhessenek.

Az iskola épületének állagmegóvása, karbantartása és fejlesztése kiemelt figyelmet kapott. A karbantartási dolgozóink kiváló munkát végeztek, így az iskola minden területe biztonságos és megfelelően működőképes volt a tanév folyamán. Az ügyviteli dolgozóink folyamatosan figyelemmel kísérték az adminisztratív folyamatokat, segítve ezzel a tanárokat a hatékony munkavégzésben.

Az Oktatási Hivatal által kezdeményezett pedagógus, vezetői és intézmény-ellenőrzési, minősítési folyamatokat szoros figyelemmel kísértük az elmúlt évben. Az ellenőrzések segítettek az eredmények értékelésében és az esetleges javítási területek azonosításában. A vezetői és intézmény-ellenőrzésen elért eredményeink alapján, büszkén állíthatom, hogy a művészeti iskolánk kiválóan működik, és mindenben megfelel az szakmai előírásoknak.

Az oktatók szakmai munkája kiemelkedő volt az elmúlt évben. Folyamatosan innovatív módszerekkel gazdagították az oktatást, hogy még inkább megfeleljenek a diákok igényeinek és támogassák kreatív fejlődésüket. Az oktatóink aktívan részt vettek továbbképzéseken, hogy mindig naprakészek legyenek az újítások terén, és friss ismereteket közvetíthessenek a diákoknak.

Meg kell említeni növendékeink sikeres részvételét a művészeti versenyeken, ahol kiváló helyezéseket és dicséretekert értek el. A balett és a néptánc tanszak tanulói lenyűgöző

## ÉV VÉGI BESZÁMOLÓ 2022/2023.

előadásokat tartottak. A képzőművészeti osztály kiállításai nagy sikert arattak, alkotásaikban megmutatták tehetségüket. A színművészeti tanszak diákjai színházi előadásokat tartottak, melyeket szülők és diákok lelkesen fogadtak. Tanulóink kitartó munkával és elhivatottsággal készültek a vizsgákra, és bizonyították tehetségüket és tudásukat. Koncertek, kiállítások, különböző előadások és művészeti programok színesítették az iskolai életet. Ezáltal iskolánk hírneve tovább erősödött, és büszkéek vagyunk a diákjaink eredményeire.

Az iskola partnerei is nagyban hozzájárultak a sikeres évhez. Közösén valósítottunk meg számos programot és rendezvényt, melyek gazdagították az oktatási kínálatot és lehetőséget adtak a diákoknak a szakmai fejlődésre. Köszönetet szeretnék mondani mindazoknak, akik segítettek az iskolánk sikeres programjainak megvalósítását.

A következő tanévre vonatkozó terveink, hogy folytassuk a minőségi művészeti oktatást és támogassuk a diákok kreatív fejlődését. Továbbra is nagy hangsúlyt fektetünk az innovációra és a pedagógusok továbbképzésére, hogy mindig a legjobb tudást nyújthassuk diákjainknak. Továbbra is nagy hangsúlyt helyezünk a félévi és év végi vizsgákra, szereplésekre, fellépésekre és versenyekre. Ezek a rendezvények nem csak a diákoknak nyújtanak lehetőséget a tehetségük megmutatására, hanem a közösségünk számára is büszkeséggel töltenek el minket. A célunk az, hogy minél több diákunk érjen el elismerést és sikereket a művészeti területeken. Emellett tervezzük további együttműködések kialakítását partnereinkkel, hogy még szélesebb körben biztosítsunk szakmai lehetőségeket a tanulóink számára. Célunk, hogy továbbra is olyan intézmény legyünk, ahol a művészeti tehetségek kibontakozhatnak, a diákok inspiráló környezetben fejlődhetnek, és a művészet által gazdagított életet élhetnek.

Bízom benne, hogy a jövő tanévben együttműködve és kitartó munkával még magasabb szintre emelhetjük a Bartók Béla Művészeti Iskola sikereit, és elkötelezetten folytatjuk a művészeti oktatást és hozzájárulunk diákjaink szakmai fejlődéséhez. Minden erőfeszítésünkkel azon leszünk, hogy megteremtjük az ideális tanulási és alkotási környezetet a diákok számára, ahol tehetségük és kreativitásuk kiteljesedhet.

### IX. 2021/2022. TANÉV ELŐKÉSZÍTÉSE

Alakuló értekezlet ideje:	2023. augusztus 23.
Tanévnyitó értekezlet ideje:	2023. augusztus 30.
Tanévnyitó ünnepély ideje:	-



## ÉV VÉGI BESZÁMOLÓ 2022/2023.

Első tanítási nap:	2023. szeptember 4.
--------------------	---------------------

Budapest; 2023. 06. 23.

Balogh Lázár sk.

Igazgató

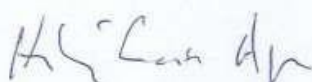
## ÉV VÉGI BESZÁMOLÓ 2022/2023.

### Legitimációs záradék

#### Legitimációs záradék

A Bartók Béla Alapfokú Művészeti Iskola **Nevelőtestülete** a 2022/2023. tanév, év végi beszámolóját véleményezte és elfogadta.

Budapest; 2023. június 23.



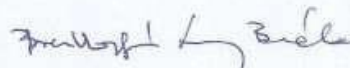
Hortayné Czeizer Ágnes  
Jegyzőkönyvvezető:




Murányi László  
Hitelesítő:

A Bartók Béla Alapfokú Művészeti Iskola **Intézményi Tanácsa** a 2022/2023. tanév, év végi beszámolóját véleményezte és elfogadásra javasolja.

Budapest; 2023. június 23.



Breitkopfné Losovy Beáta  
Intézményi Tanács részéről

A Bartók Béla Alapfokú Művészeti Iskola **Közalkalmazotti Tanácsa** élt a közalkalmazotti törvényben biztosított véleményezési jogkörével és a 2022/2023. tanév, év végi beszámolóját elfogadta.

Budapest; 2023. június 23.



Andorkó-Tóvári Janka  
Közalkalmazotti tanács részéről

## ÉV VÉGI BESZÁMOLÓ 2022/2023.

### Akkordikus tanszak

#### A tanszak tanárai

Név	Tantárgy	Telephely
Hadzsász Mózes	klasszikus gitár	Diadal
Mirák József, (tanszakvezető)	klasszikus gitár	Bartók
Pásztor Barbara	hárfa	Bartók
Nagy Veronika	hárfa	Bartók
Haraszti Dávid	klasszikus ütő	Bartók

#### Továbbképzésen részt vett pedagógusok (minden továbbképzés)

Terület megnevezése	Óraszám	Pedagógus neve
-	-	-

#### Középiskolába felvételt nyert növendékek

Tanuló neve	Felkészítő tanár	Iskola megnevezése
-	-	-

#### A tanulók számára szervezett és megvalósult versenyek (házi, kerületi, regionális, vármegyei, országos)

Megnevezés/dátum	Részvevő tanuló/k	Felkészítő tanár, tanárok	Eredmény: I-VI. helyezés, Arany, Ezüst, Bronz, Különdíj, Dicséret, Emléklap
IV. Serné Kutas Edit Kamarazenei Verseny (házi)	A teljes Klasszikus ütő tanszak, valamennyi növendék.	Haraszti Dávid	Arany minősítés.

**ÉV VÉGI BESZÁMOLÓ 2022/2023.**

IV. Serné Kutas Edit Kamarazenei Verseny	Korcsog Diána, Nagypál Tamás	T.Baranyi Krisztina, Mirák József	Ezüst
IV. Serné Kutas Edit Kamarazenei Verseny	Kiss-Ochtinszky Karin, Kiss- Ochtinszky Borisz	Haraszti Dávid	Ezüst
IV. Serné Kutas Edit Kamarazenei Verseny	Bézi Emma, Németh Boglárka, Turi Johanna,	Pásztor Barbara	Ezüst
IV. Serné Kutas Edit Kamarazenei Verseny	Rosario Emília, Szöllősi Alexandra	Pásztor Barbara	Bronz
IV. Serné Kutas Edit Kamarazenei Verseny	Hunyadi Anna, Kovács Kincső	Pásztor Barbara	Bronz
IV. Serné Kutas Edit Kamarazenei Verseny	Turi Johanna, Kovács Kincső	Pásztor Barbara	Bronz

**A tanulók számára szervezett és megvalósult, iskolán kívüli tevékenységek (szereplések)**

Megnevezés/dátum	Résztevő tanulók száma	Felkészítő tanár
2022.10.03. - Zenei Világnapi szereplés	Rákos-Zichy Lőrinc, Sipos Márton	Hadzsász Mózes, Mirák József
2023. 02. Dobosok Farsangja - Országos Dobos és Ütős Gála	A teljes Klasszikus ütő tanszak, valamennyi növendéke.	Haraszti Dávid
2023.05.23. - A Concerto Filharmonia hangversenye.	Három klasszikus ütős növendék szerepelt.	Haraszti Dávid
2023.05.24. - Balassi (gimnáziumi) hangverseny. Szent Pál templom	Sipos Márton, Nagypál Tamás	Mirák József

- Tárgyi feltételek, beszerzések változása az előző tanévhez képest, ill. tárgyi eszközök kérése a jövő tanévre vonatkozóan: (hangszer, IKT, terem, egyéb oktatást segítő eszközök, anyagok):

A 11/G számú egészes (4/4) hangszerhez egy tok beszerzése. (jelenleg nincs tokja)

## ÉV VÉGI BESZÁMOLÓ 2022/2023.

Szükséges lenne egy új, egészes (4/4) hangszer beszerzése, tokkal együtt, pl.: Alhambra Z Nature, Yamaha C 40, Cort AC 200 Natur

Továbbá 1 db. 3/4-es gitár beszerzését. Pl. Cort AC 70

A Gitárzenekar fellépéseihez, a kották számára megfelelő mappák beszerzése.

- Munkaközösség-vezetői ellenőrzések tapasztalatai:

- óralátogatás

2022.11. Tanszakvezetői óralátogatás: Hadzsász Mózes

2023.02. Tanszakvezetői óralátogatás: Pásztor Barbara

2023.04. Tanszakvezetői óralátogatás: Haraszti Dávid

2023.04. Tanszakvezetői óralátogatás: Nagy Veronika

Az általam látogatott órákon a növendékek, a feladatok megoldásához alkalmas kötetlen légkörben dolgozhattak. Az elsajátítandó anyagok jól voltak összeállítva, az órák időbeosztása megfelelő volt.

- adminisztráció

Az adminisztráció tanszakunkon problémamentes volt. A tanárok a határidők betartásával dolgoztak.

- tanszaki meghallgatások, vizsgák, kiállítások, előadások

Az idén négy klasszikus ütős-, valamint egy klasszikus gitáros növendékünk alapvizsgázott. (Haraszti Dávid, Mirák József) A vizsgákon a tanulók képességeikhez mértén voltak felkészítve.

- Összegzés értékelés a munkaközösség programjának teljesítése az éves munkaterv alapján, a jövő év főbb feladatok meghatározása.

Az idei tanévet tekintve is elmondhatjuk, hogy valamennyi évközi iskolai rendezvényen szerepeltek növendékeink. A Bartók Béla Zenei Napokon Pásztor Barbara, Haraszti Dávid és Mirák József növendékei szerepeltek. Az évváró koncerten Haraszti David növendékei léptek fel. Jövőbeni feladataink között szerepel a Gitárzenekar további folyamatos utánpótlása, fellépések tervezése.

Budapest; 2023. 06.16.

Mirák József

Tanszakvezető

## ÉV VÉGI BESZÁMOLÓ 2022/2023.

### Billentyűs tanszak

#### A tanszak tanárai

Név	Tantárgy	Telephely
Ella Miklósné	zongora	Bartók AMI
Karczub Eleonóra	zongora, korrepetitor	Bartók AMI
Gyarmati Károly	zongora	Sugár u
Tóth Gábor András	zongora	Bartók AMI
Monostori Ferenc	orgona, korrepetitor	Bartók AMI
Vetésiné Magyar Éva	korrepetitor	Bartók AMI
Tókécs Zsanett	zongora	Zrínyi Kossuth
Kalla Tiborné	zongora	Kőrösi
Tim Smith	zongora	Újlak
Szilveszter Tímea	zongora	Kőrösi
Halkovics Ágnes	zongora, korrepetitor	Diadal
Balló Aladár Lászlóné	zongora	Czimra
Tarsay Zsuzsanna	zongora	Gregor
Valastyán Ágnes	zongora	Gregor
Gáspár Rita	zongora	Bartók AMI

#### Továbbképzésen részt vett pedagógusok

Terület megnevezése	Óraszám	Pedagógus neve
Életet az énekbe (Oper Akadémia Plusz)	30	Kalla Tiborné
Életet az énekbe (Oper Akadémia Plusz)	30	Valastyán Ágnes
Kihívások a 3.osztályosok zongora tanításában	5	Ella Miklósné



## ÉV VÉGI BESZÁMOLÓ 2022/2023.

Kihívások a 3. osztályosok zongora tanításában	5	Tőkés Zsanett
Kihívások a 3. osztályosok zongora tanításában zongora tanításában	5	Kalla Tiborné
Kihívások a 3. osztályosok zongora tanításában	5	Gáspár Rita

### Középiskolába felvételt nyert növendékek

Tanuló neve	Felkészítő tanár	Iskola megnevezése
Frank Ádám	Ella Miklósné	Szent István Konzi
Sípos Áron	Monostori Ferenc	Cambridge Peterhouse
Sípos Áron	Monostori Ferenc	McGill Egyetem (Kanada)

### A tanulók számára szervezett és megvalósult versenyek (ORSZÁGOS)

Megnevezés/dátum	Részvevő tanuló/k	Felkészítő tanár	Eredmény:
X. Farkas Ferenc zgverseney	Roumi-Varga Stella	Tőkés Zsanett	Dícséret
X. Farkas Ferenc zgverseney	Szijjártó Ábel	Ella Miklósné	III.hely
X. Farkas Ferenc Zgverseney	Laczó Annamária	Ella Miklósné	III.hely

### A tanulók számára szervezett házi versenyek

Megnevezés/dátum	Részvevő tanuló/k	Felkészítő tanár	Eredmény:
IV. Serné Kutas Edit kamarazene verseny	Roumi-Varga Stella	Tőkés Zsanett	ezüst
IV. Serné Kutas Edit kamarazene verseny	Bollók Dalma	Gáspár Rita	ezüst
IV. Serné Kutas Edit kamarazene verseny	Turcsán Dóra	Gáspár Rita	ezüst
IV. Serné Kutas Edit kamarazene verseny	Katona Bence	Gáspár Rita	ezüst

## ÉV VÉGI BESZÁMOLÓ 2022/2023.

IV. kamaraverseny	Serné Kutas Edit	Belcsák Bertalan	Monostori Ferenc	kiemelt arany
IV. kamaraverseny	Serné Kutas Edit	Zichy Gergely	Monostori Ferenc	kiemelt arany
IV. kamaraverseny	Serné Kutas Edit	Simon Lujza	Halkovics Ágnes	arany
IV. kamaraverseny	Serné Kutas Edit	Deák Mikr Robin	Halkovics Ágnes	bronz
IV. kamaraverseny	Serné Kutas Edit	Korcsog Diána	Ella Miklósné	Kiemelt arany
IV. kamaraverseny	Serné Kutas Edit	Varró Dorka	Gyarmati Károly	bronz

### A tanulók számára szervezett és megvalósult, iskolán kívüli szereplések

Megnevezés/dátum	Részvevő tanulók száma	Felkészítő tanár
2022. 10.03. Zenei Világnap	30	Kalla Tiborné, Halkovics Ágnes
2022, 12.14. Advent (Czimra)	Tánczos Keve	Gáspár Rita
2023.05.17. Tehetségnap (Kőrösi)	Felker András	Kalla Tiborné
2023.005.20.Családi nap (Kossuth)	Kohány Dániel Roumi-Varga Stella	Tökés Zsanett
2023.06 Román Nemzeti Akadémia	Korcsog Diána	Ella Miklósné

- **Munkaközösség vezetői ellenőrzések tapasztalatai**

2022. december 5-én igazgatóhelyettes Úrral óralátogatáson voltam Kalla Tibornénál.

2023.május 11-én Tim Smith alapvizsgás növendékét hallgattam meg.

2023 május 18-án Tim Smith B vizsgára jelölt növendékét hallgattam meg.

- **Tanszaki meghallgatások, Vizsgák**

2022.11.07: Tanszaki meghallgatás a Farkas Ferenc zongoraversenyre

2022.12-2023.01: Félévi vizsgák

## ÉV VÉGI BESZÁMOLÓ 2022/2023.

2023. 03: Bartók Napok (növendékhangversenyek)

2023.05.15: Tanszaki hangverseny (Tóth Gábor növendékei)

2023.05.18: Hangverseny az előképzősöknek a Kőrösiben (Kalla Tiborné növendékei)

2023.05.18: Alapvizsga (4 növendékünkkel)

2023. 05. 25. 26: Évvégi vizsgák

- **Összegzés**

A tanév tervezett programjai mind megvalósultak, sőt + programok is .

Tanáraink nemcsak kiváló pedagógusok , hanem előadóművészként, előadóként is megállják a helyüket.

- 2022. 11.07. : Halkovics Ágnes tartott előadást “ Hogyan legyünk proaktív pedagógusok “

-“ Chopin Szíve” online előadás (Halkovics Ágnes)

2023.02.09.: Piccolino Farsangi concert (Gáspár Rita)

-2023. márciusi Bartók Napokon tanári hangversenyen felléptek: Gáspár Rita, Tóth Gábor András

- Népzene Gálán: Gáspár Rita

- 2023.05.25.: Big-Band zárókoncert (Halkovics Ágnes, Tim Smith)

-2023.06.02. : Kerületi Pedagógusnap (Gáspár Rita)

Tanszakunk bemutatta, hogy milyen kreatívak tudnak lenni. Az idei “ Bartók Napok” díszítését “Szerelem Bartók Béla zenéjében és Petőfi verseiben” tanszakunk készítette.

Az Iskola folyosóját Petőfi szerelmes verseivel és Bartók képeivel díszítette, valamint Bartók 3 színpadi műveinek a megfestését is bevállalta.

2023. március 17-én Eckhardt Gábor (egyetemi tanár) tartott tanszakunknak rendkívül tartalmas, élménydús és egyben szórakoztató előadást, ami mindannyiunknak nagyon hasznos volt,

Tanáraink ebben a tanévben is nagyon aktívak voltak . Büszke vagyok a teljesítményükre.

A jövő tanévben is sok feladatunk lesz. Ősszel két nemzetközi versenyre is nagy létszámmal készülünk. (Ferenczy György zongoraverseny, Bartók Béla zongoraverseny)

Budapest, 2023. június 16.

Gáspár Rita

Tanszakvezető

## ÉV VÉGI BESZÁMOLÓ 2022/2023.

### Fafúvós tanszak

#### A tanszak tanárai

Név	Tantárgy	Telephely
Czakó Kata	klarinét, szaxofon	Kép u., Czimra
Fehér Elemér	klarinét	Kőrösi, Újlak
Nagy Renáta	klarinét, furulya	Kossuth, Jókai
Nagy-Balla Roxána	oboa	Bartók AMI
Németh Hajnalka	fuvola	Bartók AMI
Szabó Attila	fuvola	Zrínyi, Czimra
Sziklai Kinga	fuvola	Gregor, Diadal
Tarczay-Bartal Tímea	klarinét, furulya	Zrínyi

#### Továbbképzésen részt vett pedagógusok (minden továbbképzés)

Terület megnevezése	Óraszám	Pedagógus neve
-	-	-

#### Középiskolába felvételt nyert növendékek

Tanuló neve	Felkészítő tanár	Iskola megnevezése
Németh Borbála Rege	Nagy-Balla Roxána	Szt.István Király Zeneművészeti Szakgimnázium

#### A tanulók számára szervezett és megvalósult versenyek (házi, kerületi, regionális, vármegyei, országos)

Megnevezés/dátum	Résztevő tanuló/k	Felkészítő tanár, tanárok	Eredmény: I-VI. helyezés, Arany, Ezüst, Bronz, Különdíj, Dicséret, Emléklap

**ÉV VÉGI BESZÁMOLÓ 2022/2023.**

Serné Kutas Edit Kamarazene verseny 2023.03.04.	Nagy fuvolazenekar	Németh Hajnalka	Arany
Serné Kutas Edit Kamarazene verseny 2023.03.04.	Kis fuvolazenekar	Németh Hajnalka	Ezüst
Serné Kutas Edit Kamarazene verseny 2023.03.04.	Rosario Emília, hárfa duó	Németh Hajnalka	Bronz
Serné Kutas Edit Kamarazene verseny 2023.03.04.	Katona Petra ,trió	Németh Hajnalka	Ezüst
Serné Kutas Edit Kamarazene verseny 2023.03.04.	Németh Boglárka trió	Németh Hajnalka	bronz, ezüst
Serné Kutas Edit Kamarazene verseny 2023.03.04.	Grnák Anna duó	Szabó Attila	ezüst
Serné Kutas Edit Kamarazene verseny 2023.03.04.	Roumi Varga Eszter duó	Szabó Attila	ezüst
Serné Kutas Edit Kamarazene verseny 2023.03.04.		Nagy Renáta	ezüst, arany, bronz
Serné Kutas Edit Kamarazene verseny 2023.03.04.	Horvát-Karajz Júlia, Sztrányai Milán	Nagy-Balla Roxána, Németh Hajnalka	kiemelt arany
Serné Kutas Edit Kamarazene verseny 2023.03.04.	Vékony Lilla, Pál Hanna Dorka	Fehér Elemér	különdíj
Serné Kutas Edit kamarazene verseny 2023.03.04.	Bütös Júlia duó	Tarczay-Bartal Tímea	

**A tanulók számára szervezett és megvalósult, iskolán kívüli tevékenységek (szereplések)**

Megnevezés/dátum	Résztevő tanulók száma	Felkészítő tanár
Zene Világnapja 2022.09.30.	Roumi Varga Eszter	Szabó Attila
Országos Fuvola duó verseny Balassagyarmat 2023.04.22.	Frank Dóra, Grnák Anna	Németh Hajnalka, Szabó Attila
Zene Világnapja 2022.09.30.	Póta Zselyke	Nagy Renáta
Templomi fellépés az általános iskolával (karácsony, Anyák	Isóczi Bertalan, Márk Vince, Molnár Marcell, Szabó	Nagy Renáta

### ÉV VÉGI BESZÁMOLÓ 2022/2023.

Napja, Isten tisztelet), iskolai rendezvények, Ki mit tud,	Marcell, Kánai Abigél, Jurecz Csenge	
Újlak 40 éves születésnap	Gedeon Dávid	Nagy-Balla Roxána
Balassi Gimnázium ének óra bemutató, karácsonyi rendezvény, Petőfi 200	Gajzágó Lili	Nagy-Balla Roxána
Országos továbbképző verseny 3. Díj 2023.04.01. Összes zenekari fellépésen való részvétel 6 db iskolai szervezésű önálló fellépés szólólistaként Bartók napokon való részvétel a duóval és a verseny darabbal 2023.03.25. Vivaldi kettősverseny - Concerto Filharmonia 2023.05.23.	Sztrányai Milán	Nagy-Balla Roxána
Összes zenekari fellépésen való részvétel Vivaldi kettősverseny - Concerto Filharmonia	Németh Borbála Rege	Nagy-Balla Roxána
Bartók napok 2023.03.22.	Könnyű Gabriella	Czakó Kata
Zene Világnapja 2022.09.30.	Molnár Csenge	Tarczay-Bartal Tímea
Anyák Napja, Templomi koncert	Magyar Anna, Fűkő Csongor, Borzási Bernadett	Tarczay-Bartal Tímea
Zene Világnapja 2022.09.30.	Piccolino zkr	Jutasi Miklós
Rákoshegyi napok 2022.10.02.	Piccolino zkr	Jutasi Miklós
Maglódi Evangélikus templom, 2022.10.14.	Ifjúsági kamara zenekar Missa Brevis	Jutasi Miklós

### ÉV VÉGI BESZÁMOLÓ 2022/2023.

Cegléd, Ifjúsági (edző tábor) 2022.11.18-20.	Ifjúsági zkr	Jutasi Miklós
Vigyázó Sándor Műv.ház, Concerto Filharmónia koncert 2022.12.16.	Ifjúsági kamara zkr, Missa Brevis	Jutasi Miklós
Gyömrő-Hankó Műv.ház, Karácsonyi koncert 2022.12.17.(telt ház)	Ifjúsági zkr.	Jutasi Miklós
Vigyázó Sándor Műv.ház, Farsangi koncert 2023.02.09.(telt ház)	Piccolino zkr, Ifjúsági zkr.	Jutasi Miklós
Zrínyi iskola 40 éves koncert (telt ház)2023.05.12.	Ifjúsági zkr	Jutasi Miklós
Szt.Erzsébet templom, Pünkösdi kórustalálkozó, 2023.06.02.	Piccolino zkr	Jutasi Miklós
Káptalanfüred „Zenekari tábor”	Piccolino zkr	Jutasi Miklós
Fuvola tábor 2022.08.22-26	Fuvola zkr	Németh Hajnalka
Gregoriális 2022.09.15.	Fuvola zkr	Németh Hajnalka
Kiállítás megnyitó, Vigyázó S. Műv.ház 2022.10.22.	Németh Hajnalka	Németh Hajnalka
Koszorúzás, 1956-s forradalom	Rázene	Fafúvós tanárok
Litván Nagykövetség karácsonyi műsor 2022.12.03.	Fuvola zkr	Németh Hajnalka
Újévi koncert Vigyázó Sándor Műv.ház 2023.01.12.	Rázene	Fafúvós tanárok
Képzőművészeti kiállítás megnyitó 2023.01.27.	Fuvola zkr.	Németh Hajnalka
Bartók Napok, duó, 2023.03.22.	Rosario Emília, Németh Hajnalka	Németh Hajnalka

## ÉV VÉGI BESZÁMOLÓ 2022/2023.

Bartók Napok, trió,2023.03.22.	Nagy-Balla Roxána, Czakó Kata, Németh Hajnalka	
Bartók Napok, trió,2023.03.22.	Gáspár Rita, Csonka Gábor, Németh Hajnalka	
Bartók Napok, 2023.03.25.	Horvát-Karajz Júlia, Sztrányi Milán	Németh Hajnalka, Nagy-Balla Roxána
Bartók Napok, 2023.03.25.	Horvát-Karajz Júlia	Németh Hajnalka
Bartók Napok, 2023.03.25.	Fuvola zkr.	Németh Hajnalka
Bartók Napok, Templomi koncert, 2023.03.25.	Concerto Filharmónia, Németh Hajnalka	
Évzáró koncert, 2023.05.23.	Concerto Filharmónia	Németh Hajnalka, Czakó Kata, Fehér Elemér
Évzáró koncert, Seventeen Big Band	Fuvola zkr	Németh Hajnalka
Tanévzáró ünnepély, Vigyázó Sándor Műv.ház, 2023.06.12.	Kis fuvola zkr	Németh Hajnalka

- Tárgyi feltételek, beszerzések változása az előző tanévhez képest, ill. tárgyi eszközök kérése a jövő tanévre vonatkozóan: (hangszer, IKT, terem, egyéb oktatást segítő eszközök, anyagok):

Örömlénk neki, ha a jövőben megvalósulna az oboisták számára, hogy nád támogatást kapjanak.

- Munkaközösség-vezetői ellenőrzések tapasztalatai:

- óralátogatás: - 2022.10.12.Balla Roxána óralátogatás, önértékelés: 2023.02.01. Fehér Elemér óralátogatás, önértékelés, 2023.02.22. Szabó Attila önértékelés

Ebben a tanévben három kollégánál voltam látogatáson. A tapasztalatom, hogy mindenki igyekszik lelkesen a lehetőségeikhez képest dolgozni. A növendékek szerető környezetben tanulhatnak. Néhány építő kritikát megfogalmaztam feléjük, melyet általában igyekeztek megfogadni.

- adminisztráció: Ebben a tanévben általában időben elkészült minden adminisztráció, ha mégis elmaradás volt, azt azonnal orvosoltuk.

- tanszaki meghallgatások, vizsgák, kiállítások, előadások:



## ÉV VÉGI BESZÁMOLÓ 2022/2023.

- 2023.02.22. Halkovics Ágnes előadás: Ebben a tanévben új lehetőséget ragadtunk meg, egy interaktív előadáson vettünk részt. A címe: „Hogyan legyünk proaktív, pozitív pedagógusok”. A kiegészítés megelőzésére, orvoslására kaptunk ötleteket és pozitív látásmódot.

A félévi tanszaki koncertek jól sikerültek, minden kolléga igyekezett a legjobbat kihozni növendékeiből, illetve önmagából. A z idei tervünk az volt, hogy minden gyermek a koncerten a szóló darabján kívül egy kamara produkcióban is szerepeljen, így előkészítve az idei Serné Kutas Edit kamaraversenyt is. Ez mindenhol megvalósult, volt, ahol komolyabban vették a feladatot és volt, hogy kevésbé. Ezt a éves tervet igyekszem majd egy másik tanévben is kitűzni célul, mert azt gondolom, hogy még rejlenek lehetőségek ebben a témában.

Az idei évvégi vizsgák rendben lezajlottak, minden növendék felkészült. Jó hangulatban telt, a növendékek számára is minimális volt a drukkk helyzet, amit nagyon fontosnak tartok.

Az idei tanévben megalakult egy projekt zenekar az Ifjúsági zenekarból, ahol a legkiválóbb növendékek lettek kiválasztva egy olyan mű előadására, melyet Magyarországon még nem játszottak el. Ez **Jacob de Haan: Missa Brevis**, ami kimondottan fúvószenekarra és kórusra íródott! A Magdala kórus lett felkérve a projekt zenekar mellé. Nagy örömünkre lehetőségünk volt két koncertet is adnunk ezzel a művel.

- Összegzés értékelés a munkaközösség programjának teljesítése az éves munkaterv alapján, a jövő év főbb feladatok meghatározása.

Úgy látom, hogy ebben a tanévben sikerült megvalósítanunk az éves célunkra kitűzött programot, ami a kamarazenélés volt a félévi koncerten. Számomra nagyon fontos ez a téma, hiszem a növendékek nagy része azért tanul hangszeren, hogy később kamaracsoportban vagy zenekarban játszhasson. Úgy láttam, hogy a gyerekekre nagyon jó hatással volt, hiszen nem izgultak annyira a fellépés során, valamint egy csapatmunka részesei lehettek. Egymásért dolgoztak, felelősek voltak mindannyian a csapatukért. Terveim között szerepel, hogy a jövőben ismét célul tűzzük ki ezt a feladatot. Fontosnak tartom megemlíteni, hogy idén sikerült a tanszakom tanárait is lelkesebbé, együttműködővé tennem. Aktívabbak voltak idén minden téren. Igyekszem ezt a munkát folytatni, célom, hogy jó közösség legyünk.

Budapest; 2023. 06. 16.

Németh Hajnalka

Tanszakvezető

## ÉV VÉGI BESZÁMOLÓ 2022/2023.

### Jazz tanszak

#### A tanszak tanárai

Név	Tantárgy	Telephely
Antal Tibor	hegedű	Bartók AMI
Baranyi Bence	dob	Czimra
Botond Gyula	dob	Bartók AMI
Eged Márton	basszusgitár	Czimra
Fercsik Viktor	zongora	Balassi Czimra
Gyárfás István	gitár	Czimra
Hegy Tibor	gitár	Bartók AMI
Uher-Győrfi Bálint	szaxofon	Balassi

#### Továbbképzésen részt vett pedagógusok (minden továbbképzés)

Terület megnevezése	Óraszám	Pedagógus neve
Improvizációs gyak. kezdőknek	18	Eged Márton
Bevezetés az	18	Eged Márton

#### Középiskolába, Zeneművészeti Egyetemre felvételt nyert növendékek

Tanuló neve	Felkészítő tanár	Iskola megnevezése
Grócz Árpád Levente	Gyárfás István	- Universität für Musik und darstellende Kunst Wien (Musikakademie Wien), - Kunst-Universität Graz és - <i>Conservatorium van Amsterdam</i> (University of the Arts)

## ÉV VÉGI BESZÁMOLÓ 2022/2023.

### A tanulók számára szervezett megvalósult versenyek (házi, kerületi, regionális, vármegyei, országos)

Megnevezés/dátum	Résztevő tanuló	Felkészítő tanár	Eredmény: I-VI.hely, Arany, Ezüst, Bronz, Különdíj, Dicséret, Emléklap
Serné Kutas Edit Kamarazenei Verseny	Kiss-Ochtinszky Karin	Fercsik Viktor	ezüst

### A tanulók számára szervezett és megvalósult, iskolán kívüli tevékenységek (szereplések)

Megnevezés/dátum	Résztevő tanulók száma	Felkészítő tanár
Zene Világnapja, 2022.10.03. – Ifjúsági Jazz Zenekar	6 fő	Hegy Tibor
Zene Világnapja, 2022.10.03. – Jazzgitár Kamarazenekar	4 fő	Gyárfás István
Jazzpresszó, 2022.12.11. – Jazzgitár Kamarazenekar	3 fő	Gyárfás István
Jazzpresszó, 2023.04.16. – Ifjúsági Jazz Zenekar	6 fő	Hegy Tibor
Jazzpresszó, 2023.05.21. – Jazzgitár Kamarazenekar	5 fő	Gyárfás István
Ünnepély: Balassi és Szent Pál Templom	2 fő (Csikán Laura és Szabó Bence)	Fercsik Viktor
Opus Jazz Club, 2023.07.01. – Mester és tanítvány koncert	1 fő (Grócz Árpád)	Gyárfás István
Jam Session (BJC és IF Café) több alkalommal	1 fő (Grócz Árpád)	Gyárfás István
Ifjúsági Fúvószenekar, Piccolino (több alkalommal)	7 fő	Uher-Győrfi Bálint

## ÉV VÉGI BESZÁMOLÓ 2022/2023.

- Tárgyi feltételek, beszerzések változása az előző tanévhez képest:  
1db nagydob-bőr, 1 készlet gitárhúr
- Tárgyi eszközök kérése a jövő tanévre vonatkozóan: (hangszer, IKT, terem, egyéb oktatást segítő eszközök, anyagok):

**4 méteres jack-jack kábel** (Baranyi Bence), **2 db dobszék**, **1db pergődob-állvány**, **1 készlet cintányér** (Baranyi Bence), **hosszabbító - elosztó** (fercsik Viktor), **komplett dobfelszerelés, cintányérkészlettel** a Zenekari Gyakorlathoz (Hegyi Tibor), **2 db jazzgitár** a gitárórákhoz (Gyárfás István), **2 db kottaállvány** a szaxofon órákhoz (Uher-Győrfi Bálint), **aktív hangfal** a zenehallgatáshoz és gyakorláshoz, **basszusgitár húrkészlet és bundoztatás** (Eged Márton).

- Munkaközösség-vezetői ellenőrzések tapasztalatai:  
- óralátogatás:

A tanév első féléve során minden kollégámat meglátogattam. Izgalmas, tematikailag felépített, ám gyakorlatias órákat láttam, melyeken a növendékek nagy aktivitással vettek részt. Több kollégám munkájába tudtam alaposabban is betekinteni, ahol kezdő és haladó növendékekkel megalapozott, élménycentrikus oktatási metódust láttam, melyben többen is példaértékűen használták fel a különféle multimédiás lehetőségeket.

- adminisztráció:

Kollégáim az adminisztráció területén is jól teljesítettek, az új kihívásokkal járó e-kréta és e-napló helyes kitöltését is viszonylag gyorsan elsajátították. Pályakezdő, vagy még nem túl nagy gyakorlattal rendelkező kollégáink adminisztrációs munkáját igyekeztünk segíteni az év során.

- tanszaki meghallgatások, vizsgák, kiállítások, előadások:

Tanszakunk tanárainak vezetésével növendékeink idén is sokat fejlődtek, látogatták a hangversenyeket, lelkiismeretesen felkészültek vizsgáikra, részt vettek a Zeneiskolai rendezvényeken. Szép, kiegyensúlyozott produkciókat láthattunk/hallhattunk, a vizsgák színvonala meghaladta az előző években megszokottat. Ezért köszönet illeti tanár kollégáimat, akik lelkiismeretes munkát végeztek, és rendkívüli alkalmazkodó képességről tettek tanúbizonyságot. Idén nem volt záróvizsgás, ill. alapvizsgás tanítványunk, de növendékeink közül többen időközben színpad- és zenekarképes zenészekké értek, belekóstoltak az improvizáció varázslatos világába, komoly repertoárral kezdenek rendelkezni. Egy növendékünk több nemzetközi hírű, külföldi felsőoktatási intézményre is felvételt nyert.

## ÉV VÉGI BESZÁMOLÓ 2022/2023.

- Összegzés értékelés a munkaközösség programjának teljesítése az éves munkaterv alapján, a jövő év főbb feladatok meghatározása.

Az előző évekhez képest eseményekben rendkívül gazdag tanévet zártunk. Legfőbb célunknak továbbra is a zenei műveltség megalapozását és fejlesztését tűztük ki. Növendékeink közül sokan olyan zenei megtapasztalásokat és sikerélményeket éltek át, amelyek hosszú időre meghatározzák a zenetanuláshoz fűződő szoros viszonyukat.

Szintén fontosnak tartottuk, hogy tanulóink a klasszikus zenei műveltség mellett a jazz-t és a magyar kortárs zenét (zenekar, kamarazene) is megismerjék, befogadják, megszeressék, ezzel együtt természetes igény legyen számukra a zenehallgatás és a hangversenyek rendszeres látogatása. Örömmel tapasztaltam, hogy a Vigyázó Sándor Művelődési Ház Jazzpresszó sorozatában egyre több növendékünk tűnt fel a nézők soraiban. Legtehetségesebb növendékeink közül többen is bemutatkoztak a Vigyázó Sándor Művelődési Ház Jazzpresszó sorozatában (Ifjúsági Jazz Zenekar, Jazzgitár Kamarazenekar).

A tanév elején a kiemelten fejlesztendő területként a ritmus-, a tempó- és a periódusérzék fejlesztését jelöltük ki. A közös zenélés során az adott darab szerkezetének biztos ismerete, valamint a biztos tempó- és ritmusérzet köti leginkább össze az együtt játszó muzikusokat. Természetesen fontos a harmóniai váz és a dallam, a jazz zenében mégis különleges jelentőséggel bír az úgynevezett „timing”, az egységes lüktetés, a megfelelő „groove” stílusos megszólaltatása. Ezen területek fejlesztésében elengedhetetlen a metronóm, a zenei kisérek használata, valamint a tudatos zenehallgatás.

A következő tanévben kiemelt szerepet kap a koncert- és kiállítás látogatás, a társművészetek kölcsönhatásának tanulmányozása. Reményeink szerint ez nagymértékben hozzájárul a tanuló személyiségének fejlődéséhez, és a művészetekhez való helyes viszonyulásához.

Budapest, 2023.06.16.

Gyárfás István  
Tanszakvezető

## ÉV VÉGI BESZÁMOLÓ 2022/2023.

### Népzene tanszak

#### A tanszak tanárai

Név	Tantárgy	Telephely
Jobbágy Bence	cimbalom	Liget sor 45.
Kiss Katinka	néptánc	Liget sor 45.
Leskó-Dely Tercia	citera, népi ének	Liget sor 45.
Leskó Gábor	néptánc	Liget sor 45.
Margetán Máté	népi fúvós	Liget sor 45.
Takács-Nagy Jázmin	citera, népi ének	Liget sor 45.
Tóth Ádám	népi hegedű	Liget sor 45.

#### Továbbképzésen részt vett pedagógusok (minden továbbképzés)

Terület megnevezése	Óraszám	Pedagógus neve
-	-	-

#### Középiskolába felvételt nyert növendékek

Tanuló neve	Felkészítő tanár	Iskola megnevezése
Erdei Gréta	Tóth Ádám	Budapesti Ward Mária Ált. Isk. Gimn. és Zeneművészeti Szakgimn.

#### A tanulók számára szervezett és megvalósult versenyek (házi, kerületi, regionális, vármegyei, országos)

Megnevezés/dátum	Részvevő tanuló/k	Felkészítő tanár, tanárok	Eredmény: I-VI. helyezés, Arany, Ezüst, Bronz, Különdíj, Dicséret, Emléklap

### ÉV VÉGI BESZÁMOLÓ 2022/2023.

VII. Nits Márta Országos Népzenei Verseny (2023. 03.03)	Vadalmák Énekegyüttes (Albert Gizella, Ács Lilla, Kerekes Ágnes, Erdős Rebeka Juhász Borbála Kerekes Ágnes Vatamány Szofi)	Leskó-Dely Tercia	Ezüst
VII. Nits Márta Országos Népzenei Verseny (2023.03.03.)	Albert Gizella- szóló ének	Leskó-Dely Tercia	Bronz
Serné Kutas Edit Kamarazenei Verseny	Vadalmák Énekegyüttes (Albert Gizella, Ács Lilla, Kerekes Ágnes, Erdős Rebeka Juhász Borbála Kerekes Ágnes Vatamány Szofi)	Leskó-Dely Tercia	Arany
Serné Kutas Edit Kamarazenei Verseny	Vadalmák Citera Trió (Oláh Hanna, Pápay Luca, Tárnok Emma)	Leskó-Dely Tercia	Arany
Népi Mesterségünk Mesterei és Tanítványai 2023	Vadalmák Énekegyüttes	Leskó-Dely Tercia	minősítésre vár
Népi Mesterségünk Mesterei és Tanítványai 2023	Kelemen Ábris	Leskó Gábor	minősítésre vár



**ÉV VÉGI BESZÁMOLÓ 2022/2023.**

Népi Mesterségünk Mesterei és Tanítványai 2023	Nagy Zétény, Albert Balázs, Ördög Áron	Margetán Máté	minősítésre vár
„Csongrádi Gulyajárás” I. Országos Népzenei Verseny	Erdei Gréta	Tóth Ádám	Kiemelt Arany
IX. Országos Népzenei Verseny Járdányi Pál emlékére	Erdei Gréta	Tóth Ádám	III. helyezés

**A tanulók számára szervezett és megvalósult, iskolán kívüli tevékenységek (szereplések)**

Megnevezés/dátum	Résztevő tanulók száma	Felkészítő tanár
Néptánc Tábor (07.11-13.)	Néptánc Tanszak	Kiss Katinka, Leskó Gábor
Keresztúr Találkozó – Székelykeresztúr (08.04-07.)	Arnymálínlók	Kiss Katinka, Leskó Gábor
Zene Világ Napja (Október 3.)	Népi fúvós, népi vonós, citera és népi ének tanszak	Leskó-Dely Tercia, Margetán Máté, Tóth Ádám
Vakok és Gyengén Látók Napja – Vigázó (Október 7.)	Vadalmák Énekegyüttes és Halász Márk	Leskó-Dely Tercia, Margetán Máté
Márton Napi Táncház (november 11.)	Népzene Tanszak minden növendéke	Minden tanár
Advent Rákosmentén (december 4.)	Citera, népi ének, népi fúvós, népi vonós és cimbalom tanszak	Jobbágy Bence, Margetán Máté, Leskó-Dely Tercia, Takács-Nagy Jázmin, Tóth Ádám
Advent Maglódón (12.04)	Arnymálínlók	Kiss Katinka, Leskó Gábor
Karácsonyi Koncert – Csekovszki Árpád Műv. Ház (12.07.)	Népzene Tanszak Adventi Vizsgakoncert	Jobbágy Bence, Margetán Máté, Leskó-Dely Tercia, Takács-Nagy Jázmin, Tóth Ádám
Adventi Koncert a Ráksoligeti Ref. Templomban (12.08.)	Citera és Népi ének Tanszak	Leskó-Dely Tercia, Takács-Nagy Jázmin
Adventi kézműveskedés	Citera és Népi ének Tanszak	Leskó-Dely Tercia, Takács-Nagy Jázmin

**ÉV VÉGI BESZÁMOLÓ 2022/2023.**

Mennyből az Angyal – Csekó (12.17.)	Néptánc Tanszak	Kiss Katinka, Leskó Gábor
Advent Rákosmentén - Mennyből az Angyal (12.18.)	Néptánc Tanszak	Kiss Katinka, Leskó Gábor
„Tiszán innen, Dunán túl” Országos Népdaléneklési Verseny kerületi fordulójának szervezése	Kerületi ének-zene tanárok és tanítók	Leskó-Dely Tercia, Margetán Máté, Takács-Nagy Jázmin
Farsangi Táncház (02.17.)	Népzene Tanszak	Minden tanár
Népzenei és Néptánc Gála- Bartók Napok	Néptánc Tanszak, Halász Márk (tárogató), Albert Gizella (népi ének)	Minden tanár
Néptánc és viselet bemutató- Robogó utcai Óvoda (03.29.)	Aranymálinkók	Leskó Gábor
Hagyományos Húsvéti Locsolkodás és Locsolóbál (04.10.)	Néptánc Tanszak	Kiss Katinka, Leskó-Dely Tercia, Leskó Gábor
Néptánc és viselet bemutató- Robogó utcai Óvoda (05.06.)	Aranymálinkók	Leskó Gábor
Pünkösdi Kórustalálkozó (06.01.)	Vadalmák Citerazenekar és Népiének Együttes, Kis Vadalmák Citerazenekar	Leskó-Dely Tercia, Takács- nagy Jázmin
Ped. Nap. – Vigyázó MKP (06.02.)	Aranymálinkók	Leskó-Dely Tercia, Leskó Gábor
Ruha tár II. – Tanszaki kirándulás az Erdős Renée Házba (06.08.)	Citera, népi ének és néptánc tanszakok	Leskó-Dely Tercia, Kiss Katinka

- Tárgyi feltételek, beszerzések változása az előző tanévhez képest:

Tárgyi eszközök kérése a jövő tanévre vonatkozóan: (hangszer, IKT, terem, egyéb oktatást segítő eszközök, anyagok): *Szükségessé vált új kezdő citerák (vályú citerák, kislejtes, hasas prim citerák) vásárlása, sok hangszer a leselejtezés határán áll, mivel 15 évvel ezelőtt vásároltuk őket, már nagyon el vannak használódva.*

## ÉV VÉGI BESZÁMOLÓ 2022/2023.

- Munkaközösség-vezetői ellenőrzések tapasztalatai:

- óralátogatás: *Szépen felépített, átgondolt, jól felkészült kollégákat láthattam.*

- adminisztráció: *Időben, pontosan elkészítik a kollégák az adminisztrációs feladatokat.*

- tanszaki meghallgatások, vizsgák, kiállítások, előadások: *A fenti táblázat is mutatja, hogy számos programon, versenyen, bemutatón, előadáson, közösségi tevékenységen képviselte magát a Népzene Tanszak minden tanára és növendéke.*

- Összegzés értékelés a munkaközösség programjának teljesítése az éves munkaterv alapján, a jövő év főbb feladatok meghatározása.

Az éves munkatervben meghatározott feladatokat, programokat megvalósítottuk, tanszakunkon ismét elindult a Kis Vadalmák Citerazenekar munkája. Hatalmas fejlődésen ment át tanszakunk népi zenekara, a Patak Banda, valamint furulya zenekara is. Margetán Máté nagyon szépen összefogja ezeket az együtteseket.

Kiemelném a március 24-i gála műsorunkat, melynek első fele a jeles évfordulók tiszteletére Petőfi Sándor és Kölcsey Ferenc köré épülve egy igazán komplex és sokrétű projekt volt, számos tanszak bevonásával. A második részben az Aranyzörű Bárány meséje elevenedett meg a színpadon, amely elvarázsolt a közönséget.

Az év során számos programot szervezett tanszakunk valamennyi tanár növendékeink számára, melyeken a növendékek lelkesen és nagy számban vettek részt.

Tanszakunkon a közös, egymással való kommunikáción van fejleszteni való, mert ebben az online világban olykor elvesznek az információk, melyből olykor nézeteltérések adódhatnak.

Köszönettel és hálával tartozom tanszakunk minden tanárának a tanévben nyújtott munkájukért!

Budapest; 2023. 06. 23.

Leskó-Dely Tercia

Tanszakvezető

## ÉV VÉGI BESZÁMOLÓ 2022/2023.

### Rézfúvós tanszak

#### A tanszak tanárai

Név	Tantárgy	Telephely
Antal Gábor	trombita	Bartók AMI
Harsányi Péter	kürt	Bartók AMI, Gregor
Kovács Péter	tuba	Bartók AMI
Menyhárt Pál	harsona	Bartók AMI
Szász Zsolt	trombita	Bartók AMI, Újlak

#### Továbbképzésen részt vett pedagógusok (minden továbbképzés)

Terület megnevezése	Óraszám	Pedagógus neve
-	-	-

#### Középiskolába felvételt nyert növendékek

Tanuló neve	Felkészítő tanár	Iskola megnevezése
-	-	-

#### A tanulók számára szervezett és megvalósult versenyek (házi, kerületi, regionális, vármegyei, országos)

Megnevezés/dátum	Résztevő tanuló/k	Felkészítő tanár, tanárok	Eredmény: I-VI. helyezés, Arany, Ezüst, Bronz, Különdíj, Dicséret, Emléklap
2022.12.09. II. Budapesti Trombitás Fesztivál	Nagy Simon	Antal Gábor	Arany minősítés
2023.03.17.	Nagy Simon	Antal Gábor	Arany minősítés

### ÉV VÉGI BESZÁMOLÓ 2022/2023.

III. Egressy Regionális Trombitaverseny, Komárom			
2023.03.04. Serné Kutas Edit Kamaraverseny	Nagy Simon	Antal Gábor	Arany minősítés
2023.03.04. Serné Kutas Edit Kamaraverseny	Domonics Dániel Krámlí Benedek	Harsányi Péter	Kiemelt arany minősítés
2023.03.04. Serné Kutas Edit Kamaraverseny	Benedek Bálint Csermely Ambrus Gyurin Veronika	Menyhárt Pál	Kiemelt arany minősítés
2023.03.04. Serné Kutas Edit Kamaraverseny	Scheuring Vilmos	Szász Zsolt	Bronz minősítés

#### A tanulók számára szervezett és megvalósult, iskolán kívüli tevékenységek (szereplések)

Megnevezés/dátum	Résztevő tanulók száma	Felkészítő tanár
2022.09.17. Hófehérke óvoda, Családi Nap	3	Antal Gábor
2022.10.04. A zene világnapja	4	Harsányi Péter Szász Zsolt

- Tárgyi feltételek, beszerzések változása az előző tanévhez képest:

Tárgyi feltételeink nem változtak a tavalyi évhez képest.

- Tárgyi eszközök kérése a jövő tanévre vonatkozóan: (hangszer, IKT, terem, egyéb oktatást segítő eszközök, anyagok):

Amennyiben lehetőség nyílik rá, szeretnénk, ha folytatódna az előregedett hangszerek cseréje, egyre nagyobb szükség lenne erre. Hangszerolajat kérnénk, tanáronként egyet. A rézfúvós hangszerek javítása nem megoldott, a fafúvós hangszerész kolléga nem tudja mindig megoldani a problémákat, szükséges lenne egy rézfúvós hangszerészt is alkalmazni.

- Munkaközösség-vezetői ellenőrzések tapasztalatai:

## ÉV VÉGI BESZÁMOLÓ 2022/2023.

### - óralátogatás:

Az óralátogatásokon kiválóan felkészített növendékeket hallottam, inspiráló környezetben, remek hangulatú órákon.

### - adminisztráció:

Az adminisztrációk precízek voltak, a határidők pontos betartása mellett.

### - tanszaki meghallgatások, vizsgák, kiállítások, előadások:

A magas színvonalú tanszaki hangversenyeken, vizsgákon kívül a Serné Kutas Edit Kamaraversenyen és a Bartók Napokon is bizonyították növendékeink tehetségüket, felkészültségüket. 2 trombitás és egy tubás tanítványunk tett sikeres alapvizsgát., jeles eredménnyel.

- Összegzés értékelés a munkaközösség programjának teljesítése az éves munkaterv alapján, a jövő év főbb feladatok meghatározása.

Az idei évben két kollégánk / Harsányi Péter és Szász Zsolt / iskolai értékelése történt meg. Több szemléltető eszköz bemutatásával, alkalmazásával tarkított színes órákon, oldott hangulatban vehettem részt. A Serné Kutas Edit Kamaraversenyen kiemelt arany, ill. arany minősítést elért növendékeink kaptak lehetőséget arra, hogy kiváló produkciójukat a Bartók Napokon is előadhassák. Az idei hospitálásra február 27-én került sor, Halkovics Ágnes tartott előadást, „Hogy legyünk proaktív, pozitív pedagógusok?” címmel, melyen értékes tapasztalatokat gyűjthettünk magunkról és egymásról is. Várjuk jövőre a folytatást. A Seventeen Big Band idén is számos fellépésen öregbítette iskolánk hírnevét, köztük több big band fesztiválon. Az év végi zárókoncerten is fergeteges hangulatot teremtettek Szász Zsolt vezetésével. A Rázene Városi Fúvószenekar tanszakunk tanárainak közreműködésével a hagyományos kerületi rendezvények mellett fellépett a Magyar Televízióban 2022. decemberében, 2023. január 12-én pedig a Vigyázó S. Műv. Központban adott nagyszerű újévi koncertet. Az együttes 2023. június végén fúvószenekari fesztiválon képviseli zeneiskolánkat, kerületünket, hazánkat Montenegróban. Trombitatanáraink a Concerto Filharmónia szimfonikus zenekar május 23-i koncertjén közreműködtek a Riz Levente Sportcsarnokban. A jövő évi terveink között szerepel növendékeink felkészítése a zenekari játékra, a rézfúvós versenyeken való indulás, kiemelten a XVI. Országos Lubik Imre Trombitaversenyen.

Budapest; 2023. 06. 16.

Antal Gábor

Tanszakvezető

## ÉV VÉGI BESZÁMOLÓ 2022/2023.

### Szolfézs-Magánének tanszak

#### A tanszak tanárai

Név	Tantárgy	Telephely
T. Baranyi Krisztina	szolfézs- magánének	Bartók Béla Ami
Murányi László	szolfézs	Bartók Béla Ami
Décsi Magdolna	szolfézs- zeneelmélet	Bartók Béla Ami, Kőrösi Csoma Sándor Ált. Isk. és Gimn.
Bolyosné Pethő Ildikó	szolfézs	Gregor József Ált. Isk., Kőrösi Cs. S. Ált. Isk. és Gimn.
Forgonné Lalák Zsuzsa	szolfézs	Újlak utcai Ált. Isk.
Halkovics Ágnes	szolfézs	Balassi Bálint Nyolcévfolyamos Gimn.
Laczó-Luty Johanna	szolfézs	Diadal úti Ált. Isk.
R. Szabó István	zeneirodalom	Bartók Béla Ami
Sajó Ábel	szolfézs	Zrínyi Ált. Isk., Czimra Gyula Ált. Isk.
Szenhelyi Krisztián	magánének	Bartók Béla Ami
Tóth Gáborné	szolfézs	Bartók Béla Ami, Kőrösi Cs. Sándor Ált. Isk. és Gimn.
Vadernáné Szabó Katalin	szolfézs	Szabadság sgt. Ált. Isk., Kossuth Lajos Ált. Isk.

#### Továbbképzésen részt vett pedagógusok (minden továbbképzés)

Terület megnevezése	Óraszám	Pedagógus neve
---------------------	---------	----------------



**ÉV VÉGI BESZÁMOLÓ 2022/2023.**

Dobszay 3. osztályos tankönyv bemutató (szeptember 10.) Szabolcsi Bence Zeneiskola	4 óra	T. Baranyi K., Bolyosné P.I., Forgónné L. Zs., Sajó Á., Vadernáné Sz. K.
Élményközpontú zenei nevelés a játék tükrében ( Kiss Zenede Ami )	10 óra	Bolyosné P. Ildikó
Zeneelmélet - tanítás Frank Oszkár szellemében ( október 15. ZETA )	5 óra	Bolyosné P. Ildikó
Hogyan legyünk proaktív-pozitív pedagógusok? Előadó: Halkovics Ágnes ( nov. 7. Bartók Béla Ami )	5 óra	T. Baranyi K. Décsi M., Bolyosné P. I., Forgónné L. Zs., Laczó-Luty J., Sajó Á., Tóth G-né, Vadernáné Sz. K.
Játékos szolfézs ( játékbörze ) Előadó: Vadernáné Szabó Katalin	4 óra	Jelenlevők: a tanszakon tanító szolfézsos kollégák

**Középiskolába felvételt nyert növendékek**

Tanuló neve	Felkészítő tanár	Iskola megnevezése
Sipos Áron	Décsi Magdolna	University of Bristol, Durham University, University of Cambridge, McGill University
Frank Ádám	Décsi Magdolna, Halkovics Ágnes	Szent István Király Zeneművészeti Szakgimnázium, Bartók és Egressy ( hangkultúra szak )
Erdei Gréta	Décsi Magdolna	Ward Mária Zeneművészeti Szakgim. ( népi hegedű )
Németh Borbála Rege	Décsi Magdolna	Szent István Király Zeneműv. Szakgimn. ( oboa )

**A tanulók számára szervezett és megvalósult versenyek (házi, kerületi, regionális, vármegyei, országos)**

Megnevezés/dátum	Résztevő tanuló/k	Felkészítő tanár, tanárok	Eredmény: I-VI. helyezés,

**ÉV VÉGI BESZÁMOLÓ 2022/2023.**

			<b>Arany, Ezüst, Bronz, Különdíj, Dicséret, Emléklap</b>
XIII. Országos szolfézsverseny Területi Válogató ( márc. 8. )	Felker Kristóf	Laczó-Luty Johanna	215 pont/ 171 pont
Serné Kutas Edit Kamaraverseny+ Napok Bartók	Horvát-Karajz Júlia és Béres lili Zsuzsanna- Belcsák Bertalan	T.Baranyi K.- Karczub Eleonóra	kiemelt arany
Serné Kuta Edit Kamaraverseny+ Napok Bartók	Horvát-karajz Júlia- Kiss Virág- Korcsog Diána	T. Baranyi K.- Ella Miklósne	arany
Serné Kutas Edit Kamaraverseny	Korcsog Diana- Nagypál Tamás	T. Baranyi K., Mirák József	ezüst
Serné Kutas Edit Kamaraverseny	Végvári Kamilla Nadin-Kiss Virág- Horvát-Karajz Júlia-Hunyadi Anna-Ézsiás Dorka Panna	T. Baranyi K.- Németh Hajnalka- Hortayné Czeizer Ágnes- Gáspár Rita	ezüst

**A tanulók számára szervezett és megvalósult, iskolán kívüli tevékenységek (szereplések)**

Megnevezés/dátum	Résztevő tanulók száma	Felkészítő tanár
Fúvószenekari Koncert (Gyömrő dec. 17. ), Zrínyi 40 (máj. 12 )	Béres Lili Zsuzsanna	T. Baranyi Krisztina
Évzáró - Jazz zenekar (jún. 13. )	Kiss Virág	T. Baranyi K.
Farsangi Fúvósmuzsika (febr. 9. Vigyázó Sándor Műv. Ház)	Béres Lili Zsuzsanna	T. Baranyi K.

## ÉV VÉGI BESZÁMOLÓ 2022/2023.

- Tárgyi feltételek, beszerzések változása az előző tanévhez képest:

A hangszerek egy-egy telephelyen hamar elhangolódnak ( Zrínyi, Kép u. ), mivel diktálás során zavaró lehet, ezért szeretnénk ha sűrűbben hangolnák a zongorákat. Több telephelyen már sikeresen használtuk a tanév során a kapott laptopokat és a telephelyen található projektorokat, amelyekkel online módon is oldottak meg feladatokat a gyerekek. Ezen kívül az órai zenehallgatást is nagymértékben segítette az eszközök megléte.

- Tárgyi eszközök kérése a jövő tanévre vonatkozóan: (hangszer, IKT, terem, egyéb oktatást segítő eszközök, anyagok):

A következő tanévre szeretnénk kérni egy-két apróságot, mely eszközök segítségével mélyíteni tudnánk a tudást játékos formában is. Szükségünk lenne: hordozható ötvonalas táblára, szivacsból készült dobókockákra valamint szivacsabdákra. Ezeken felül pedig szeretnénk hangjegy-kártyákat is alkalmazni a szolfézs órákon, egyelőre elég lesz tanáronként egy-egy dobozzal.

- Munkaközösség-vezetői ellenőrzések tapasztalatai:

1. Óralátogatás: A tanév során előre megbeszélt időpontokban az óralátogatások megtörténtek. Ezeken az órákon láttam, hogy megfelelően felkészültek a kollégák. Jól átgondolt, megtervezett órákat láttam. Segítő szándékkal és megfelelő empátiával kezelték a tanulók problémáit. A tapasztalatokat a látogatott pedagógusokkal személyesen megbeszéltük.

2. Adminisztráció: A szolfézs-magánének tanszakon minden kollégánál a naplók vezetése naprakész volt a Krétában.

3. Tanszaki meghallgatások, vizsgák, kiállítások, előadások: Rendkívül jól felkészült vizsgákat láttam a szolfézs és magánének tanár kollégáknál. A gyerekek bátran és magabiztosan mutatták meg tudásukat, melyek mögött egész éves komoly szakmai munka állt. A tanulók felkészülten, a tőlük telhető legnagyobb tudással érkeztek a vizsgára. A szolfézs alapvizsga ebben az évben is a negyedik osztály végén előrehozott írásbeli beszámoló útján történt, négy oldalas dolgozatot írtak, melynek kérdései átölelték a szolfézs első osztálytól a negyedik osztályig tanuló tudásanyagot. Összességében nagyon jól sikerültek a dolgozatok, a gyerekek sokkal felkészültebbek voltak mint az előző években. A magánének tanszaki koncerten ( jan. 14. ) és a tanév végi vizsgán a növendékeink szépen énekeltek. A tanulók évről évre hallható fejlődést mutatnak technikai, zenei, szövegmondás és formálás tekintetében. Többen énekeltek idegen nyelven, ami szintén nehéz, de kimondottan készségfejlesztő, összetett feladat.

## ÉV VÉGI BESZÁMOLÓ 2022/2023.

Óralátogatás: Laczó-Luty Johanna ( november ), Bolyosné Pethő Ildikó ( dec. ), Pedagógus  
önértékelés: Vadernáné Szabó Katalin ( november ), Pedagógus 2. Minősítés: Forgonné Lalák  
Zsuzsa ( márc. ) .

**Összegzés** értékelés a munkaközösség programjának teljesítése az éves munkaterv alapján, a  
jövő év főbb feladatok meghatározása.

Összefoglalva, a szolfézs-magánének tanszak tanárainak munkáját: a 2022-2023-as tanévben  
tanáraink lelkiismeretes, következetes és szakmailag jól felkészült munkája eredményeképpen  
sikeres tanévet zárhatunk. Ebben a tanévben szeptember elején csatlakozott hozzánk Laczó-  
Luty Johanna, aki szolfézszt és február elején pedig Szenthelyi Krisztián aki magánéneket tanít  
iskolánkban. Úgy gondolom, hogy mindkettőjüknek sikerült a beilleszkedés, a tanszakkal  
mindent megtettünk ennek érdekében, szeretettel és odafigyeléssel fogadtuk őket. Idén több  
tanulónk is jelentkezett zenei szakgimnáziumba és külföldi egyetemekre. Mindenki sikeres  
felvételi vizsgát tett szolfézsból és hangszerből is egyaránt, ezért szeptembertől mind a négy  
növendékünk magasabb szinten folytatják a tanulmányaikat. Idén volt részünk elindulni a Kutas  
Edit Kamaraversenyen, ahol szép eredményeket értünk el, valamint idén sem maradt el a  
tanszakkal, zenekarokkal történő közös zenélés, műhelymunka. Szerveztünk szakmai  
fórumokat, workshopot és idén sikerült egy mini házi szolfézsversenyt is lebonyolítanunk. A  
harmadik osztályos szolfézsos növendékeinkkel ellátogattunk a Magyar Zene Háza kiállításra,  
valamint egy kreatív programra az elsősökkel a MÜPA - ba. Gratulálunk Forgonné Lalák  
Zsuzsa Pedagógus Minősítéséhez, akinek a munkáját, a felkészültségét, szakmai tudását 100%-  
ra minősítette a bizottság. Gratulálunk a tanszakon tanító kollégának Murányi Lászlónak,  
iskolánk intézményvezető helyettesének a 40 éves pedagógiai pályája alkalmából. Összegezve  
eredményes évet tudhatunk magunk mögött szolfézs és magánének tantárgyból egyaránt. A  
következő évben a szolfézs tanszak folytatja a hangszeres tanárokkal való egyeztetést arról,  
hogy a gyerekek mennyire tudják alkalmazni a szolfézs tudásukat a hangszeres órán. A  
magánének tanszak jövőre is szervez koncert és operalátogatást a növendékeknek.

Gratulálok a Zeneismeret-és Vokális Tanszak összes tanárának áldozatos munkájáért. Minden  
kollégának jó pihenést kívánok!

Budapest; 2023. 16.

T. Baranyi Krisztina

Tanszakvezető

## ÉV VÉGI BESZÁMOLÓ 2022/2023.

### Társzművészeti tanszak

#### A tanszak tanárai

Név	Tantárgy	Telephely
Breitkopfné Losovy Beáta Mesterpedagógus <i>Tanszakvezető</i>	Vizuális alapozó gyakorlat, Vizuális alkotó gyakorlat, Grafika, festészet alapjai, Grafika, festészet műhelygyakorlat	Liget sor 45.
Hipszki-Bodnár Henrietta Ped. I.	Vizuális alkotó gyakorlat, Grafika és festészet alapjai	Liget sor 45.
Renge Györgyi Mesterpedagógus	Klasszikus balett, Balett elmélet, Balett előkészítő gimnasztika, Tehetséggondozás	Bartók AMI
Renge Lídia Ped.I.	Balett előkészítő gimnasztika, Kreatív gyerektánc, Jazz-technika, Graham-technika, Tánc történet	Bartók AMI
Renge Kinga Ped.asszisztens	Ped. asszisztens	Bartók AMI
Szilvási Ildikó Ped.II.	Beszéd és vers, Dráma és színjáték, Zene és ének	Diadal úti Ált.Isk.

#### Továbbképzésen részt vett pedagógusok (minden továbbképzés)

Terület megnevezése	Óraszám	Pedagógus neve
-	-	-

#### Középiskolába felvételt nyert növendékek

Tanuló neve	Felkészítő tanár	Iskola megnevezése
Polóny Emese	Breitkopfné Losovy Beáta	Jaschik Álmos Művészeti Szakgimnázium: Művészi grafika szak
Beke Ambrus	Breitkopfné Losovy Beáta	Egyetemi felvételi (rajz): Óbudai Egyetem, Építéstudományi Kar építész

**ÉV VÉGI BESZÁMOLÓ 2022/2023.**

		szak, BME Építészmérnöki Kar
--	--	---------------------------------

**A tanulók számára szervezett és megvalósult versenyek (házi, kerületi, regionális, vármegyei, országos)**

Megnevezés/dátum	Résztevő tanuló/k	Felkészítő tanár, tanárok	Eredmény:
Fővárosi Illusztrációs verseny	<b>Bártfai Sára</b>	Breitkopfné Losovy Beáta	III. hely
Fővárosi Illusztrációs verseny	<b>Bártfai Sára</b>	Felkészítő tanár, tanárok	Eredmény:
VII. Országos Klasszikus Balettverseny	<b>Boross Luca és Gábor Luca</b>	Renge Györgyi, Renge Lília	I. hely (II.kcs)
VII. Országos Klasszikus Balettverseny	<b>Türkiz csoport</b>	Renge Györgyi, Renge Lília	I.hely (II.kcs.)
VII. Országos Klasszikus Balettverseny	<b>Barna Fanni és Nyári Zsófia</b>	Renge Györgyi, Renge Lília	II.hely (III.kcs.)
VII. Országos Klasszikus Balettverseny	<b>Gyémánt csoport</b>	Renge Györgyi, Renge Lília	II.hely (III.kcs)

**A tanulók számára szervezett és megvalósult, iskolán kívüli tevékenységek (szereplések)**

Megnevezés/dátum	Résztevő tanulók száma	Felkészítő tanár
Egész évben több előadással: Stefánia Palota (Mesebalettek)	30 fő	Renge Györgyi, Renge Lília, Renge Kinga
2022. szeptember 10. Virágtelepi Fesztivál Rákoscsabán	30 fő	Renge Györgyi, Renge Lília, Renge Kinga
Tökfaragó Fesztivál 2022. 2022.október 29.	30 fő	Renge Györgyi, Renge Lília, Renge Kinga
2022.nov.30. Diótörő a Pál Apostol Kat. Óvoda, Ált. Isk. és Gimn.	30 fő	Renge Györgyi, Renge Lília, Renge Kinga
2023.január Újévi Koncert Maglódon	30 fő	Renge Györgyi, Renge Lília, Renge Kinga

## ÉV VÉGI BESZÁMOLÓ 2022/2023.

- *Tárgyi feltételek, beszerzések változása az előző tanévhez képest:*  
Minden tanszak az igényeinek megfelelően kapott eszközöket.
- *Tárgyi eszközök kérése a jövő tanévre vonatkozóan: (hangszer, IKT, terem, egyéb oktatást segítő eszközök, anyagok):*  
Balett tanszak: Hangosító berendezést szeretnének.  
Képzőművészeti tanszak: Gipsz fejeket és egy csontvázat szeretne.  
Színhátszó tanszak: Csomagolópapír, filctollak, festékek, rajzeszközök a gyakorlatokhoz.
- *Munkaközösség-vezetői ellenőrzések tapasztalatai:*
  - óralátogatás: Az óralátogatások rendben, a tervezettnek megfelelően lezajlottak. A didaktikai feladatok megléte és az ellenőrzés/értékelés volt a kiemelt megfigyelés. A tanárok minden területen sokat fejlődtek.
  - adminisztráció: A Kréta rendszert egyre jobban ismerik a kollégák, ami az adminisztráció pontos elvégzését segíti. Ami hiányosság/félreérthetőség van, az a Kréta rendszer hibájából adódik.
  - tanszaki meghallgatások, vizsgák, kiállítások, előadások: A félévi és évvégi vizsgák, kiállítások rendben, megfelelő színvonalon lezajlottak.

### **Összegzés értékelés a munkaközösség programjának teljesítése az éves munkaterv alapján, a jövő év főbb feladatok meghatározása.**

Ebben a tanévben a kiemelt feladataink megvalósultak, ezeket a feladatokat szeretnénk a jövőben még magasabb szintre vinni.

- Segíteni a művészi és köznapi vizuális közlés pontos értelmezését, fokozni az alkotómunka során a vizuális közlés és kifejezés árnyalt megjelenítését. (képzőművészet)
- Térlátás fejlesztése, térbeli alkotások készítése.(képzőművészet)
- Együttműködési készség fejlesztése.(színhátszás)
- Önkifejezés fejlesztése (tánc)
- Kulcskompetenciák fejlesztése
- Komplex személyiségfejlesztés

## ÉV VÉGI BESZÁMOLÓ 2022/2023.

- Differenciált, személyre szabott oktatás, nevelés
- A szakmai együttműködés fejlesztése
- Az egészséges életmódra nevelés (Egészség megőrzése a járványhelyzetben)
  
- Művészet által a pozitív lelki tulajdonságok gyarapítása
- Esztétikai érzékenység, a nyitottság kialakítása
- Fantázia fejlesztése, improvizációs készség fejlesztése
- Pozitív tanulói légkör megteremtése
- Önismeret fejlesztés
- A tanítási órák hatékonyságának emelése, javítása; különböző versenyeken való részvétel
- A tehetséggondozásra irányuló programok szervezése, lebonyolítása
- Pályázatok figyelemmel kísérése, versenyeken való részvétel
- Környezetünk védelme, fenntarthatóság megteremtése

Budapest, 2023.06.16.

Breitkopfné Losovy Beáta

Tanszakvezető



## ÉV VÉGI BESZÁMOLÓ 2022/2023.

### Vonós tanszak

#### A tanszak tanárai

Név	Tantárgy	Telephely
Csonka Gábor-tanszakvezető	Hegedű	Bartók/Gregor
Ádám Mariann	Hegedű	Diadal/Szabadság
Bujtás Józsefné	Hegedű	Bartók
Czentnár Zsuzsanna	Hegedű	Újlak
Csernovszkyné Vincze Zsuzsanna	Hegedű	Zrínyi
Elláné Stafka Éva	Hegedű	Czimra
Frenyó Anna	Hegedű	Bartók/Kőrösi Csoma
Gál Kinga	Cselló	Gregor
Hortayné Czeizer Ágnes	Cselló	Bartók
Kaszanyitzky András	Cselló	Czimra/Gregor
Nagy Veronika	Cselló	Bartók
Tabányi Tibor	Bőgő	Bartók

#### Továbbképzésen részt vett pedagógusok (minden továbbképzés)

Terület megnevezése	Óraszám	Pedagógus neve
A Suzuki módszer bemutatása/Hospitálás-Gödöllői zeneiskola	5/3	Bujtás Józsefné
A Suzuki módszer bemutatása/Edutus egyetem.Kulturális menedzser szakképzés.Levelező-Folyamatban	5/200	Czentnár Zsuzsanna
A Suzuki módszer bemutatása	5	Csernovszkyné Vincze Zsuzsanna
A Suzuki módszer bemutatása	5	Frenyó Anna
A Suzuki módszer bemutatása	5	Gál Kinga
A Suzuki módszer bemutatása	5	Hortayné Czeizer Ágnes
A Suzuki módszer bemutatása	5	Kaszanyitzky András
A hegedűjáték sokoldalú megközelítése/A Suzuki módszer bemutatása/Suzuki módszertani továbbképzés	5/5/6	Csonka Gábor

## ÉV VÉGI BESZÁMOLÓ 2022/2023.

### Középiskolába felvételt nyert növendékek

Tanuló neve	Felkészítő tanár	Iskola megnevezése
-	-	-

### A tanulók számára szervezett és megvalósult versenyek (házi, kerületi, regionális, vármegyei, országos)

Megnevezés/dátum	Részvevő tanuló/k	Felkészítő tanár, tanárok	Eredmény: I-VI. helyezés, Arany, Ezüst, Bronz, Különdíj, Dicséret, Emléklap
IV. Serné Kutas Edit Kamarazene Verseny/duó/2023.03.04	Nagy Kiara- Nagy Kitti	Bujtás Józsefné	Bronz
IV. Serné Kutas Edit Kamarazene Verseny/duó/2023.03.04	Gerezi Veronika- Korcsog Diána	Bujtás Józsefné	Ezüst
IV. Serné Kutas Edit Kamarazene Verseny/trió/2023.03.04	Katona Dóra, (Katona Petra) Katona Bence	Bujtás Józsefné	Ezüst
IV. Serné Kutas Edit Kamarazene Verseny/trió/2023.03.04	Bártfai Sára, Xie Ke Xin Szofi, Cheng Xuan Enikő	Bujtás Józsefné	Bronz
IV. Serné Kutas Edit Kamarazene Verseny/trió/2023.03.04	Turi Johanna (Németh Boglárka) Bézi Emma	Bujtás Józsefné	Ezüst
IV. Serné Kutas Edit Kamarazene Verseny/trió/2023.03.04	Turi Johanna (Németh Boglárka ) Kovács Kincső	Bujtás Józsefné	Bronz
IV. Serné Kutas Edit Kamarazene	Horváth Lingl Róza	Hortayné Czeizer Ágnes	Ezüst/ Ezüst

## ÉV VÉGI BESZÁMOLÓ 2022/2023.

Verseny/duó/kvintett/2023.03.04			
IX.Banda Ede Regionális Csellófesztivál/2023.04.28	Horváth Lingl Róza	Hortayné Czeizer Ágnes/Tanári különdíj a felkészítésért.	Ezüst
IV. Serné Kutas Edit Kamarazene Verseny/kamarazenekar/2023.03.04	Ifjúsági Zenekar	Csonka Gábor	Ezüst
IV. Serné Kutas Edit Kamarazene Verseny/kamarazenekar/2023.03.04	Tücsök zenekar	Csonka Gábor	Ezüst

### A tanulók számára szervezett és megvalósult, iskolán kívüli tevékenységek (szereplések)

Megnevezés/dátum	Résztevő tanulók száma	Felkészítő tanár
Karácsonyi koncert/Pál apostol iskola.2022.december	2	Bujtás Józsefné
Anyák napi koncert/Pál apostol iskola.2023.május	1	Bujtás Józsefné
Ifjúsági fúvós zenekar hangversenye/2023.02.09	1	Bujtás Józsefné
Farsangi koncert.Pécel.2023.02.09	28	Csonka Gábor

- Tárgyi feltételek, beszerzések változása az előző tanévhez képest:

Az előző tanévhez képest nem volt változás

- Tárgyi eszközök kérése a jövő tanévre vonatkozóan: (hangszer, IKT, terem, egyéb oktatást segítő eszközök, anyagok):

## ÉV VÉGI BESZÁMOLÓ 2022/2023.

A 2023/2024-es tanévben szükségünk lenne: 3db  $\frac{3}{4}$ -es hegedűre (Gewa) és egy  $\frac{4}{4}$ -es hegedűre (Gewa), továbbá 2db  $\frac{3}{4}$ -es csellóra és egy  $\frac{4}{4}$ -es csellóra

- Munkaközösség-vezetői ellenőrzések tapasztalatai:

- óralátogatás

Két kollégánál voltunk órát látogatni.

2022.12.13. Kaszanyitzky András-cselló. (Czimra Gyula Általános Iskola)

2023.03.09. Nagy Veronika-cselló. Bartók Béla AMI

A tanítási helyszínek mindkét iskolában megfeleltek a követelményeknek.

Az órák jó hangulatúak voltak és a gyerekek nyitottak és készségesek voltak a helyes tanári instrukciókra. Az órák lebonyolítása sikeres és eredményes volt.

- adminisztráció

Az e-naplók ellenőrzése szűrőpróbaszerűen megtörtént. Az értekezleteket rendszerben megtartottuk.

- tanszaki meghallgatások, vizsgák, kiállítások, előadások

A félévi tanszaki hangversenyeket 2022.12.10 és 2023.01.28 között megtartottuk.

2023.02.13

Hospitálási nap

A Suzuki módszer bemutatása

Bartók Béla AMI

2023.03.22 Bartók napok

Tanár-diák koncert

Erdei Gréta növendékemmel szerepeltünk

2023.03.23 Bartók Napok Növendékkoncert

Horváth Lingl Róza. Tanára: Hortayné Czeizer Ágnes

Tücsök Zenekar. Felkészítő tanár: Csonka Gábor

## ÉV VÉGI BESZÁMOLÓ 2022/2023.

2023.03.25 Bartók Napok Növendékkoncert

Turi Johanna. Tanára: Bujtás Józsefné

2023.05.15-én tanszaki koncert

Frenyó Anna

Bartók Béla AMI

2023.05.22.-én tanszaki koncert

Újlak iskola

Czentnár Zsuzsa

A hangszeres alapvizsgát 2023.május 18-án megtartottuk. Az év végi vizsgát 2023.május 30-án megtartottuk.

- Összegzés értékelés a munkaközösség programjának teljesítése az éves munkaterv alapján, a jövő év főbb feladatok meghatározása.

Célkitűzéseinket sikeresnek ítélem meg. A memória fejlesztése: egy-két kivétellel mindenki kotta nélkül játszott. Az intonáció ,ami a legnehezebb készség, rengeteg munkát, türelmet és kitartást igényel. A tavalyi évhez képest javulást véltem felfedezni. A következő tanévben szeretnénk hangsúlyt fektetni a hangszeres mozgások javítására, fejlesztésére, ezáltal az intonáció és a színpadi szereplés megalapozására. A komfort érzés kialakítására.

Budapest; 2023. 06.16.

Csonka Gábor

Tanszakvezető

## ÉV VÉGI BESZÁMOLÓ 2022/2023.

**A tanulók számára szervezett és megvalósult versenyek (házi, kerületi, regionális, vármegyei, országos)**

<b>Megnevezés/dátum</b>	<b>Résztevő tanuló/k</b>	<b>Felkészítő tanár, tanárok</b>	<b>Eredmény: I-VI. helyezés, Arany, Ezüst, Bronz, Különdíj, Dicséret, Emléklap</b>
IV. Serné Kutas Edit Kamarazenei Verseny (házi)	A teljes Klasszikus ütő tanszak, valamennyi növendék.	Haraszti Dávid	Arany minősítés.
IV. Serné Kutas Edit Kamarazenei Verseny	Korcsog Diána, Nagypál Tamás	T.Baranyi Krisztina, Mirák József	Ezüst
IV. Serné Kutas Edit Kamarazenei Verseny	Kiss-Ochtinszky Karin, Kiss-Ochtinszky Borisz	Haraszti Dávid	Ezüst
IV. Serné Kutas Edit Kamarazenei Verseny	Bézi Emma, Németh Boglárka, Turi Johanna,	Pásztor Barbara	Ezüst
IV. Serné Kutas Edit Kamarazenei Verseny	Rosario Emília, Szöllősi Alexandra	Pásztor Barbara	Bronz
IV. Serné Kutas Edit Kamarazenei Verseny	Hunyadi Anna, Kovács Kincső	Pásztor Barbara	Bronz
IV. Serné Kutas Edit Kamarazenei Verseny	Turi Johanna, Kovács Kincső	Pásztor Barbara	Bronz
X. Farkas Ferenc zgverseney	Roumi-Varga Stella	Tökés Zsanett	Dícséret
X. Farkas Ferenc zgverseney	Szijjártó Ábel	Ella Miklósné	III.hely
X. Farkas Ferenc Zgverseney	Laczó Annamária	Ella Miklósné	III.hely

**ÉV VÉGI BESZÁMOLÓ 2022/2023.**

IV. Serné Kutas Edit	Roumi-Varga Stella	Tőkés Zsanett	ezüst
kamarazene verseny			
IV. Serné Kutas Edit	Bollók Dalma	Gáspár Rita	ezüst
kamarazene verseny			
IV. Serné Kutas Edit	Turcsán Dóra	Gáspár Rita	ezüst
kamarazene verseny			
IV. Serné Kutas Edit	Katona Bence	Gáspár Rita	ezüst
kamarazene verseny			
IV. Serné Kutas Edit	Belcsák Bertalan	Monostori Ferenc	kiemelt arany
kamaraverseny			
IV. Serné Kutas Edit	Zichy Gergely	Monostori Ferenc	kiemelt arany
kamaraverseny			
IV. Serné Kutas Edit	Simon Lujza	Halkovics Ágnes	arany
kamaraverseny			
IV. Serné Kutas Edit	Deák Mikr Robin	Halkovics Ágnes	bronz
kamaraverseny			
IV. Serné Kutas Edit	Korcsog Diána	Ella Miklósné	Kiemelt arany
kamaraverseny			
IV. Serné Kutas Edit	Varró Dorka	Gyarmati Károly	bronz
kamaraverseny			
Serné Kutas Edit Kamarazene verseny 2023.03.04.	Nagy fuvolazenekar	Németh Hajnalka	Arany
Serné Kutas Edit Kamarazene verseny 2023.03.04.	Kis fuvolazenekar	Németh Hajnalka	Ezüst
Serné Kutas Edit Kamarazene verseny 2023.03.04.	Rosario Emília, hárfa duó	Németh Hajnalka	Bronz
Serné Kutas Edit Kamarazene verseny 2023.03.04.	Katona Petra ,trió	Németh Hajnalka	Ezüst
Serné Kutas Edit Kamarazene verseny 2023.03.04.	Németh Boglárka trió	Németh Hajnalka	bronz, ezüst
Serné Kutas Edit Kamarazene verseny 2023.03.04.	Grnák Anna duó	Szabó Attila	ezüst

**ÉV VÉGI BESZÁMOLÓ 2022/2023.**

Serné Kutas Edit Kamarazene verseny 2023.03.04.	Roumi Varga Eszter duó	Szabó Attila	ezüst
Serné Kutas Edit Kamarazene verseny 2023.03.04.		Nagy Renáta	ezüst, arany, bronz
Serné Kutas Edit Kamarazene verseny 2023.03.04.	Horvát-Karajz Júlia, Sztrányai Milán	Nagy-Balla Roxána, Németh Hajnalka	kiemelt arany
Serné Kutas Edit Kamarazene verseny 2023.03.04.	Vékony Lilla, Pál Hanna Dorka	Fehér Elemér	különdíj
Serné Kutas Edit kamarazene verseny 2023.03.04.	Bütös Júlia duó	Tarczay-Bartal Tímea	
Serné Kutas Edit Kamarazenei Verseny	Kiss-Ochtinszky Karin	Fercsik Viktor	ezüst
VII. Nits Márta Országos Népzenei Verseny (2023.03.03)	Vadalmák Énekegyüttes (Albert Gizella, Ács Lilla, Kerekes Ágnes, Erdős Rebeka Juhász Borbála Kerekes Ágnes Vatamány Szofi)	Leskó-Dely Tercia	Ezüst
VII. Nits Márta Országos Népzenei Verseny (2023.03.03.)	Albert Gizella-szóló ének	Leskó-Dely Tercia	Bronz
Serné Kutas Edit Kamarazenei Verseny	Vadalmák Énekegyüttes (Albert Gizella, Ács Lilla, Kerekes Ágnes, Erdős Rebeka Juhász Borbála)	Leskó-Dely Tercia	Arany



### ÉV VÉGI BESZÁMOLÓ 2022/2023.

	Kerekes Ágnes Vatamány Szofi)		
Serné Kutas Edit Kamarazenei Verseny	Vadalmák Citera Trió (Oláh Hanna, Pápay Luca, Tárnok Emma)	Leskó-Dely Tercia	Arany
Népi Mesterségünk Mesterei és Tanítványai 2023	Vadalmák Énekegyüttes	Leskó-Dely Tercia	minősítésre vár
Népi Mesterségünk Mesterei és Tanítványai 2023	Kelemen Ábris	Leskó Gábor	minősítésre vár
Népi Mesterségünk Mesterei és Tanítványai 2023	Nagy Zétény, Albert Balázs, Ördög Áron	Margetán Máté	minősítésre vár
„Csongrádi Gulyajárás” I. Országos Népzenei Verseny	Erdei Gréta	Tóth Ádám	Kiemelt Arany
IX. Országos Népzenei Verseny Járdányi Pál emlékére	Erdei Gréta	Tóth Ádám	III. helyezés
2022.12.09. II. Budapesti Trombitás Fesztivál	Nagy Simon	Antal Gábor	Arany minősítés
2023.03.17. III. Egressy Regionális Trombitaverseny, Komárom	Nagy Simon	Antal Gábor	Arany minősítés
2023.03.04. Serné Kutas Edit Kamaraverseny	Nagy Simon	Antal Gábor	Arany minősítés
2023.03.04. Serné Kutas Edit Kamaraverseny	Domonics Dániel Krámlí Benedek	Harsányi Péter	Kiemelt arany minősítés
2023.03.04.	Benedek Bálint Csermely Ambrus	Menyhárt Pál	Kiemelt arany minősítés

**ÉV VÉGI BESZÁMOLÓ 2022/2023.**

Serné Kutas Edit	Gyurin Veronika		
Kamaraverseny			
2023.03.04.	Scheuring Vilmos	Szász Zsolt	Bronz minősítés
Serné Kutas Edit			
Kamaraverseny			
XIII. Országos szolfézsverseny Területi Válogató ( márc. 8. )	Felker Kristóf	Laczó-Luty Johanna	215 pont/ 171 pont
Serné Kutas Edit	Horvát-Karajz	T.Baranyi K.-	kiemelt arany
Kamaraverseny+	Júlia és Béres lili	Karczub Eleonóra	
Napok	Zsuzsanna- Belcsák Bertalan		
Serné Kuta Edit	Horvát-karajz	T. Baranyi K.- Ella	arany
Kamaraverseny+	Júlia- Kiss Virág-	Miklósne	
Napok	Korcsog Diána		
Serné Kutas Edit	Korcsog Diana-	T. Baranyi K., Mirák	ezüst
Kamaraverseny	Nagypál Tamás	József	
Serné Kutas Edit	Végvári Kamilla	T. Baranyi K.-	ezüst
Kamaraverseny	Nadin-Kiss Virág-	Németh Hajnalka-	
	Horvát-Karajz	Hortayné Czeizer	
	Júlia-Hunyadi	Ágnes- Gáspár Rita	
	Anna-Ézsiás		
	Dorka Panna		
Fővárosi Illusztrációs verseny	<b>Bártfai Sára</b>	Breitkopfné Losovy	III. hely
		Beáta	
Fővárosi Illusztrációs verseny	<b>Bártfai Sára</b>	Felkészítő tanár,	Eredmény:
		tanárok	
VII. Országos Klasszikus Balettverseny	<b>Boross Luca és Gábor Luca</b>	Renge Györgyi, Renge Lídia	I. hely (II.kcs)
VII. Országos Klasszikus Balettverseny	<b>Türkiz csoport</b>	Renge Györgyi, Renge Lídia	I.hely (II.kcs.)
VII. Országos Klasszikus Balettverseny	<b>Barna Fanni és Nyári Zsófia</b>	Renge Györgyi, Renge Lídia	II.hely (III.kcs.)

### ÉV VÉGI BESZÁMOLÓ 2022/2023.

VII. Országos Klasszikus Balettverseny	Gyémánt csoport	Renge Györgyi, Renge Lídia	II.hely (III.kcs)
IV. Serné Kutas Edit Kamarazene Verseny/duó/2023.03.04	Nagy Kiara- Nagy Kitti	Bujtás Józsefné	Bronz
IV. Serné Kutas Edit Kamarazene Verseny/duó/2023.03.04	Gereczi Veronika- Korcsog Diána	Bujtás Józsefné	Ezüst
IV. Serné Kutas Edit Kamarazene Verseny/trió/2023.03.04	Katona Dóra, (Katona Petra) Katona Bence	Bujtás Józsefné	Ezüst
IV. Serné Kutas Edit Kamarazene Verseny/trió/2023.03.04	Bártfai Sára, Xie Ke Xin Szofi, Cheng Xuan Enikő	Bujtás Józsefné	Bronz
IV. Serné Kutas Edit Kamarazene Verseny/trió/2023.03.04	Turi Johanna (Németh Boglárka) Bézi Emma	Bujtás Józsefné	Ezüst
IV. Serné Kutas Edit Kamarazene Verseny/trió/2023.03.04	Turi Johanna (Németh Boglárka ) Kovács Kincső	Bujtás Józsefné	Bronz
IV. Serné Kutas Edit Kamarazene Verseny/duó/kvintett/2023.03.04	Horváth Lingl Róza	Hortayné Czeizer Ágnes	Ezüst/ Ezüst
IX.Banda Ede Regionális Csellófesztivál/2023.04.28	Horváth Lingl Róza	Hortayné Czeizer Ágnes/Tanári különdíj a felkészítésért.	Ezüst
IV. Serné Kutas Edit Kamarazene Verseny/kamarazenekar/2023.03.04	Ifjúsági Zenekar	Csonka Gábor	Ezüst



## ÉV VÉGI BESZÁMOLÓ 2022/2023.

IV. Serné Kutas Edit Kamarazene Verseny/kamarazenekar/2023. 03.04	Tücsök zenekar	Csonka Gábor	Ezüst
--	----------------	--------------	-------